



Hello Parents,

We hope that this letter finds your family healthy and settled into a “new normal”. Over the last two weeks, teachers began teaching new standards in Language Arts and Math instruction. New standards for Science will begin the week of May 4th and Social Studies, the week of May 11th. As a school district, we continue to work to offer resources that support learners at home through print and online opportunities. Attached you will find lesson activities and support for you as you help guide your child through new learning. Your child’s teacher will also be providing learning support during this time. Please remember, all activities are optional and completed work will not need to be returned to school for grading or credit. If you find you need more resources, please check the UCPS EmpowerED Family Portal on our website www.ucps.k12.nc.us/domain/2917. Stay safe and healthy!

Estimados Padres,

Esperamos que al recibir esta carta su familia se encuentre saludable y establecida en una "nueva normalidad". Durante las últimas dos semanas, los maestros empezaron a enseñar nuevos estándares en Artes del Lenguaje y Matemáticas. Los nuevos estándares para Ciencias comenzarán la semana del 4 de Mayo y para Estudios Sociales, la semana del 11 de Mayo. Como distrito escolar, continuamos trabajando para ofrecer recursos que apoyen a los estudiantes en el hogar a través de oportunidades impresas y en línea. Adjunto encontrará actividades de las lecciones y apoyo para usted mientras ayuda a guiar a su hijo a través de un nuevo aprendizaje. El maestro de su hijo también proporcionará apoyo de aprendizaje durante este tiempo. Por favor recuerde, todas las actividades son opcionales y una vez que complete el trabajo no necesitará devolverlo a la escuela para calificación o crédito. Si cree que necesita más recursos, consulte el Portal de la Familia EmpowerED en nuestro sitio web www.ucps.k12.nc.us/domain/2917. Manténgase seguro y saludable!

Week of May 4, 2020	3
Language Arts	3
Lesson 1	4
Lesson 2	7
Math	9
Lesson 1	10
Lesson 2	13
Science	15
Lesson 1	15
Lesson 2	16
Answer Key	18
Language Arts	18
Math	19
Science	19

Week of May 11, 2020	20
Language Arts	20
Lesson 1	21
Lesson 2	25
Math	26
Lesson 1	27
Lesson 2	29
Science	31
Lesson 1	31
Lesson 2	33
Social Studies	34
Lesson 1	34
Lesson 2	36
Answer Key	38
Language Arts	38
Math	39
Science	40
Social Studies	41

Week of May 4, 2020

Language Arts

STANDARD	ACTIVITY	NOTES FOR PARENTS
RL.5.2 Determine a theme of a story , drama, or poem from details in the text, including how characters in a story or drama respond to challenges or how the speaker in a poem reflects upon a topic; summarize the text.	In lesson 1 students will read a cartoon vignette to find the characters, the setting, what challenges the character faces and how she responds to it. The students will identify the theme of this short text and complete a graphic organizer to move forward identifying the theme and main components on a longer story. Vocabulary is provided to a better understanding of the story.	Students have a short introduction of what theme is and how to find it.
L5. 5a Demonstrate understanding of figurative language and nuances in word meaning	In lesson 2 students will read a paragraph of a story and will identify the types of figurative language that are included in the story. Then, they will complete the chart below. Finally, they will read a poem and answer three questions about it	Students have a chart at the beginning of lesson 2 that will guide them and help them to work on the activities.

Lesson 1

Encontrando el tema de una historia o drama.

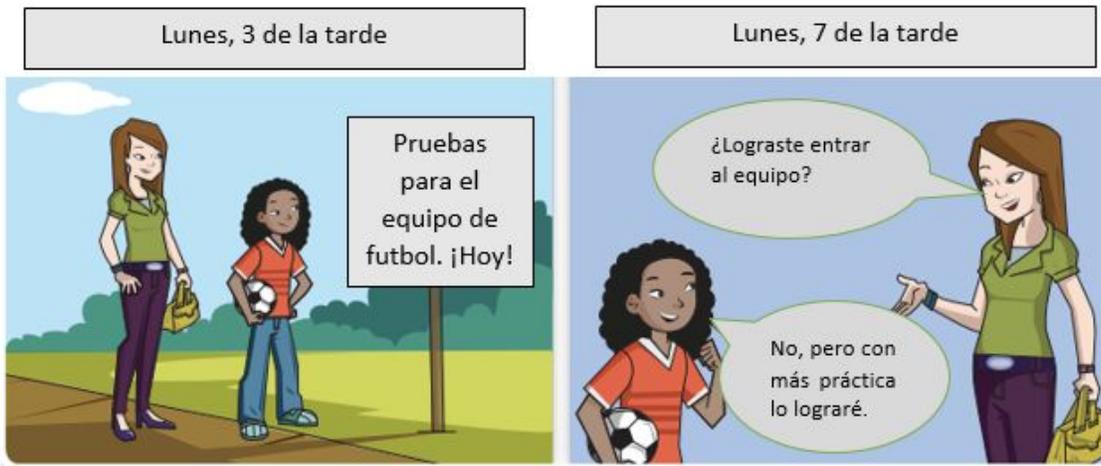
En los textos de ficción, **el tema** es una lección de vida que el autor quiere que el lector comprenda. Por ejemplo, un texto de ficción puede presentar la lección de que la lealtad hacia los amigos es importante. O puede desarrollar la idea de que vivir la vida al máximo a veces significa tomar riesgos.

Los temas son siempre desarrollados por los **detalles** del texto.

Una forma de determinar el tema es fijándonos en cómo los **personajes** responden a los desafíos.

Un **desafío** es un problema que el personaje debe afrontar o vivir.

Fíjate en la siguiente situación y piensa, ¿Qué desafío vive la niña?, ¿Cómo responde a ellos?, ¿Qué te dice esto acerca del tema?



Ahora pensemos:

¿Qué has aprendido acerca de identificar el tema en un texto de ficción? Completa el organizador gráfico para identificar los personajes, el ambiente y las experiencias que desarrollan el tema

Personajes	Ambiente
¿Qué vivió el personaje?	
Tema	

Lee las siguientes palabras y su significado antes de leer el texto:

Ser **avaro** significa que quieres tener mas dinero, o riquezas de las que necesitas.

Un **lingote** de oro es un trozo de oro.

Algo **reluciente** es algo brillante.

Un **campesino** es una persona que trabaja en el campo.

Algo **inservible** es algo que no tiene valor o ya no puede ser usado.

Apreciar es valorar o reconocer algo o alguien.

El avaro y el oro

Había una vez en el campo un hombre tan **avaro**, que su mayor ilusión en la vida era tener riqueza para sentirse una persona importante.

Un día decidió vender todo lo que tenía; metió en un gran saco todas sus pertenencias y se fue a la ciudad montado en su fiel burrito. Al llegar, lo cambió todo por un brillante trozo de oro ¡Ni siquiera sintió pena por deshacerse del burro, al que tanto quería! Lo importante para él, era ser rico de verdad.

Regresó a pie mientras iba pensando en qué lugar escondería su valioso tesoro. Tenía que ponerlo a salvo de posibles ladrones. En su hogar ya casi no tenía nada porque había vendido prácticamente todo, pero le daba igual... ¡Ese trozo de oro merecía la pena!

Buscó un sitio adecuado y al final, en el jardín que rodeaba la casa, encontró un agujero oculto tras una piedra.

– ¡Es el sitio perfecto para esconder el **lingote** de oro! – pensó mientras lo envolvía cuidadosamente en un paño de algodón y lo metía en el agujero.

Un vecino pasaba por allí a esas horas y veía cómo todos los días el avaro levantaba una piedra del jardín y luego se marchaba. Así que decidió investigar qué era eso que tanto miraba. Se acercó a la roca y para su sorpresa, descubrió un **reluciente** lingote de oro. Rápidamente lo tomó y se lo metió al bolsillo sin que nadie lo viera. Cuando el avaro fue la mañana siguiente a ver su tesoro, ya no estaba.

– Oh, no... ¡Me han robado! ¡Me han robado! ¡Ya no soy un hombre rico! – se lamentaba – ¿Qué va a ser de mí?...

Un campesino que oyó su llanto, se acercó y le preguntó por qué estaba triste. El avaro le contó la historia. El **campesino** no pudo evitar decirle lo que pensaba.

– Dejaste cosas que eran útiles para ti y las cambiaste por un lingote de oro **inservible**, tan sólo para mirarlo y sentirte rico y poderoso. Toma esa piedra que está junto a tus pies, ponla en el agujero y piensa que es un trozo de oro. Total, te va a servir para lo mismo, es decir... ¡para nada!

El avaro admitió que se había equivocado. Ahora era más pobre que nunca pero al menos aprendió de su error y comenzó a **apreciar** las cosas importantes de la vida.

Completa el organizador gráfico a continuación para identificar los personajes, el ambiente y las experiencias que desarrollan el tema.

Personajes	Ambiente
¿Qué vivió el personaje?	
Tema	

¡Ahora, a escribir! Describe el tema del texto. Explica qué detalles te ayudaron a entender cuál era el tema. Ayúdate del organizador gráfico que completaste anteriormente.

Lesson 2

Comprender lenguaje figurado:

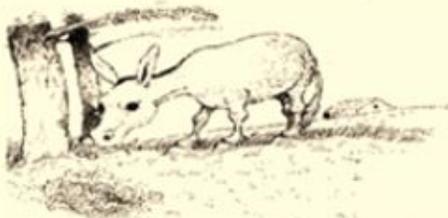
Muchas veces escribimos frases que no tiene un sentido literal, sino que tienen un significado distinto. Esto ocurre cuando usamos el *lenguaje figurado*. A continuación verás un cuadro con las figuras del lenguaje figurado, su explicación y ejemplos.

Figura	Explicación	Ejemplo
Símil	La comparación de dos cosas diferentes usando "como"	Mi hermano es tan rápido como una pantera
Metáfora	La comparación de dos cosas diferentes diciendo que una es la otra. No usa la palabra "como"	Tus cabellos son hilos de oro
Aliteración	La repetición del mismo sonido consonante inicial	Pepe pica papas con un pico
Onomatopeya	Una palabra que representa un sonido	Podemos escuchar el boom boom de los fuegos artificiales
Personificación	Dar cualidades humanas a cosas no humanas o vivas	Las hojas bailaban con el viento
Hipérbole	Exagerar de un hecho, relato o cosa	Con esta hambre me como una vaca

La historia "Platero y yo" trata de un niño y su amigo Platero, el cual es un burro. **Lee el siguiente párrafo e identifica ejemplos de lenguaje figurado. Puedes encontrar uno, dos o tres ejemplos de la misma figura. Después de leer y encontrar las figuras, completa el cuadro que se encuentra debajo.**

Platero y yo

Platero es pequeño y suave como una motita de algodón. Sus ojos de azabache me hechizan. Lo dejo suelto en el prado. Las hojas lo acarician dulcemente. Lo llamo y se ríe cuando llega. A Platero le gustan las mandarinas y las uvas. Es tierno y mimoso igual que un niño. Es fuerte por dentro, es de piedra. Cuando paseo los domingos rebuzna por las calles. Se escucha su tapatá, tapatá cuando toca los ladrillos al pasear. Todos se le quedan mirando y Platero se siente orgulloso.



Autor Juan Ramón Jiménez
Adaptado por Lerna Sáez

"Platero y yo"

Simil			
Personificación			
Metáfora			
Onomatopeya			

Lee el siguiente poema "Un beso pequeño" del autor español Félix Grande. Responde a las preguntas. Encierra la mejor respuesta en cada pregunta.

Pequeño, como esa gota de lluvia por la ventana que nos moja la memoria con levadura de brasa...

pequeño, como una de esas pequeñísimas palabras que con una sola sílaba llenan de luz una cara...

pequeño, como el candil con una pequeña llama que agranda por las paredes una presencia fantástica...

Vocabulario
 levadura: sustancia blanca que hace que la masa de algunos alimentos quede más esponjosa.
 candil: utensilio para alumbrar.

Grande, F. (1998). "Beso pequeño". En *De todo corazón 111 poemas de amor*. Madrid: Ediciones SM (fragmento).

- ¿Con cuál de las siguientes cosas se compara el beso?
 - una gota
 - La memoria
 - las paredes
 - Una ventana
- ¿A qué figura corresponde la expresión "pequeño, como una de esas pequeñísimas palabras"?
 - Metáfora
 - Hipérbole
 - Comparación
 - Personificación
- ¿Qué quiere decir la metáfora "llena de luz una cara"?
 - Proyectan una luz
 - Llena de alegría
 - Calientan la cara
 - Dan tristeza

Math

STANDARD	ACTIVITY	NOTES FOR PARENTS
NC.5.NBT.7	- Solve multiplication of decimals - Estimate the products.	Let students observe and analyze the strategies presented and explain which of them he/she understands better.
NC.5.NBT.7	- Solve each word problems	They can circle numbers in the problem or highlight the question to understand the problem.

Lesson 1

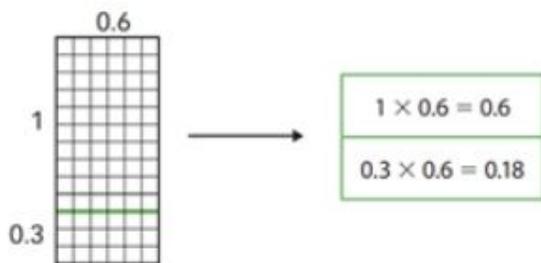
Observa los siguientes procedimientos atentamente:

Compre 4 paquetes de galletas a 3.25 cada una. ¿Cuánto gasté?

$$\begin{array}{r}
 3.25 \\
 \times \quad 4 \\
 \hline
 20 \\
 80 \\
 + 1,200 \\
 \hline
 1,300
 \end{array}$$

20 ← 4 unidades x 5 centésimas = 2 décimas = 20 centésimas
 80 ← 4 unidades x 2 décimas = 8 décimas = 80 centésimas
 + 1,200 ← 4 unidades x 3 unidades = 12 unidades = 1,200 centésimas
 1,300 centésimas = 13.00 = 13

Halla 1.3×0.6 .



$$1.3 \times 0.6 = 0.6 + 0.18 = 0.78$$

Halla 5.43×2.6

5.43
 5 = 5 unidades
 0.4 = 4 décimas

2.6
 2 = 2 unidades
 0.6 = 6 décimas
 0.03 = 3 centésimas

	5	0.4	0.03
2	10	0.8	0.06
0.6	0.3	0.24	0.018

Sumo todo: $10 + 0.8 + 0.06 + 0.3 + 0.24 + 0.018 = \mathbf{11.418}$

A. Resuelve cada operación usando cualquiera de los procedimientos anteriores.

$$\begin{array}{r} 1) \quad 7.1 \\ \times 4.6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2) \quad 20.0 \\ \times 5.6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3) \quad 89.05 \\ \times 9.6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4) \quad 30.38 \\ \times 8.9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5) \quad 31.7 \\ \times 3.3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6) \quad 8.16 \\ \times 7.9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7) \quad 9.01 \\ \times 4.27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8) \quad 15.8 \\ \times 7.88 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9) \quad 17.03 \\ \times 9.89 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10) \quad 24.05 \\ \times 7.02 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11) \quad 81.57 \\ \times 6.57 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12) \quad 7.62 \\ \times 8.6 \\ \hline \end{array}$$

B. Usa la colocación del decimal para estimar el producto

Ejemplo: 1) $7.6 \times 8.32 =$

Observo: Los números enteros son 7 y 8.
Hay tres decimales después del punto.

Pienso: Si 7×8 es 56 entonces la respuesta debe ser un número cerca a 56 con tres decimales.

La respuesta es D

A. 0.632	B. 632.320	C. 6,323.200	D. 63.232
----------	------------	--------------	------------------

2) $8.79 \times 6.3 =$

A. 553.770	B. 55.377	C. 5,537.700	D. 0.554
------------	-----------	--------------	----------

3) $8.742 \times 0.47 =$

A. 41.08740	B. 4.10874	C. 410.87400	D. 0.04109
-------------	------------	--------------	------------

4) $0.813 \times 4.82 =$

A. 3.91866	B. 39.18660	C. 391.86600	D. 0.03919
------------	-------------	--------------	------------

5) $3.11 \times 0.543 =$

A. 16.88730	B. 168.87300	C. 1.68873	D. 0.01689
-------------	--------------	------------	------------

6) $0.5 \times 2.117 =$

A. 105.8500	B. 0.0106	C. 10.5850	D. 1.0585
-------------	-----------	------------	-----------

7) $0.634 \times 9.12 =$

A. 578.20800	B. 5.78208	C. 57.82080	D. 0.05782
--------------	------------	-------------	------------

8) $6.338 \times 0.7 =$

A. 44.3660	B. 4.4366	C. 0.0444	D. 443.6600
------------	-----------	-----------	-------------

9) $1.197 \times 6.7 =$

A. 80.1990	B. 8.0199	C. 0.0802	D. 801.9900
------------	-----------	-----------	-------------

10) $0.37 \times 5.7 =$

A. 21.090	B. 0.021	C. 210.900	D. 2.109
-----------	----------	------------	----------

11) $6.66 \times 0.784 =$

A. 522.14400	B. 52.21440	C. 0.05221	D. 5.22144
--------------	-------------	------------	------------

12) $9.4 \times 2.844 =$

A. 267.3360	B. 0.2673	C. 2,673.3600	D. 26.7336
-------------	-----------	---------------	------------

Lesson 2

Problemas

Lee cada problema, luego resuelve.

1. Tres amigos salen todos los fines de semana a andar en bicicleta. Cada fin de semana recorren 35.7 kilómetros entre los tres. ¿Cuántos kilómetros recorren los tres en un mes?

2. En un día de trabajo, una pastelería produce 13.5 pasteles en 2 horas. ¿Cuántos pasteles producen en una jornada de 6 horas?

3. Matías y sus tres hermanos han consumido 4.5 litros de las jugos cada uno durante el día ¿cuántas litros de jugo han consumido entre todos ?



4. El perro de mi tía pesaba 4.75kg en su última visita al veterinario. El doctor dijo que en los últimos seis mese ha subido en 0.28 kg por mes ¿Cuánto está pesando el perro de mi tía ahora?



5. Pablo camina diariamente 1.5 kilómetros para llegar de su casa a la escuela. Considerando esta información explique qué operación u operaciones realizaría para responder las siguientes preguntas:
- ¿Cuántos kilómetros camina diariamente si realiza el camino de ida y vuelta?
 - ¿Cuántos kilómetros camina en una semana, realizando el camino de ida y vuelta?
 - ¿Cuántos kilómetros camina en un mes, realizando el camino de ida y vuelta?

Science

STANDARD	ACTIVITY	NOTES FOR PARENTS
5.P.3.1- Explain the effects of the transfer of heat (either by direct contact or at a distance) that occurs between objects at different temperatures. (conduction, convection or radiation).	<p>Students will watch the image and think how heat moves.</p> <p>Students will read carefully and solve the activity.</p>	This is a good opportunity to talk to your children about being careful and never touch hot surfaces or be so close to the stove.

Lesson 1

¿CÓMO SE TRANSFIERE EL CALOR ENTRE OBJETOS?

En nuestra vida cotidiana empleamos **el calor** para llevar a cabo muchísimas actividades como por ejemplo cuando la estufa está cocinando los alimentos en ollas calientes o cuando se plancha la ropa, estos son ejemplos de contacto directo. También podríamos sentir calor cuando estamos a distancia de algo caliente, como cuando calienta el sol o cuando sentimos la calefacción en nuestra propia casa.



El calor se transfiere o se propaga de un lugar a otro. Existen tres formas de propagación de calor:

CONDUCCIÓN

El calor se conduce, pasa por objetos **sólidos**.

Ejemplo: cuando la leche de la taza está caliente y tu metes una cuchara y también se calienta.



La tetera está fría, pero cuando la ponemos en la estufa se calentará mucho. El calor de la estufa pasó a la tetera por **conducción**.

CONVECCIÓN

El calor pasa pero por **líquidos y gases**.

Ejemplo: cuando un volcán submarino propaga el calor en las aguas marinas.

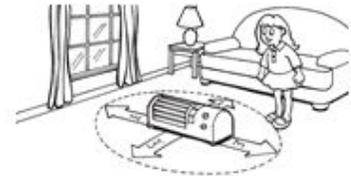


El líquido dentro de la olla se ha calentado y el calor se puede sentir en el vapor (gas) que sale de la olla. Ese vapor caliente se conduce por **convección**.

RADIACIÓN

El calor o la energía termal pasa a través de **ondas electromagnéticas**.

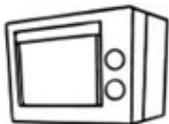
Ejemplo: cuando los rayos del sol calientan el planeta tierra



Cuando prendemos la calefacción sentimos el aire caliente. El calor se ha propagado con la calefacción también es por **radiación**.

Lesson 2

Escribe sobre la línea la forma de propagación de calor: Conducción, Convección o Radiación



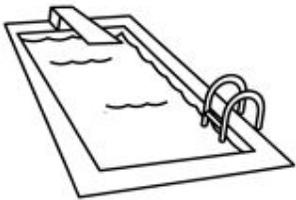
1. El horno microondas propaga el calor por _____



2. La tostadora transfiere el calor por _____



3. Si la sartén de metal se calienta, la asa de metal también estará caliente y es por que el calor pasa por _____



4. Si el calor del sol calienta el agua de la piscina y tú entras al agua, el calor que sientes se transfirió por _____

Answer Key

Language Arts

Lesson 1:

<p>Personajes</p> <p>Una niña y su mama (o su amiga)</p>	<p>Ambiente</p> <p>En la calle, fuera de una cancha de futbol</p>
<p>¿Qué vivió el personaje?</p> <p>Vio un cartel de pruebas para el equipo de futbol y quiso postular, sin embargo, no logró entrar. Esto no la desanimó, sino que la llevó a mejorar.</p>	
<p>Tema</p> <p>Nunca rendirse, seguir intentando lo que queremos</p>	

"El avaro y el oro."

<p>Personajes</p> <p>El avaro, el vecino y el campesino.</p>	<p>Ambiente</p> <p>En el campo</p>
<p>¿Qué vivió el personaje?</p> <p>Quería ser importante y creyó que si tenía oro lo lograría, así que vendió todas sus cosas y compró un lingote de oro. Un vecino vio donde el avaro lo había escondido y se lo robó. Un campesino se acercó a ver que le había pasado al avaro y por qué estaba llorando. Cuando el avaro le explicó, el campesino le hizo entender que tener la barra de oro no le servía de nada. El avaro quedo pobre, pero aprendió su lección.</p>	
<p>Tema</p> <p>Aceptación, valorar lo que tienes.</p>	

¡Ahora, a escribir! Describe el tema del texto. Explica qué detalles te ayudaron a entender cuál era el tema. Ayúdate del organizador gráfico que completaste anteriormente.

Possible answers should include: La ayuda que le da el campesino al avaro con el ejemplo de la piedra lo hace pensar en que el lingote de oro realmente no le servía de nada, ni lo hacía importante. Así el avaro aprendió su lección y no buscó más acumular riquezas.

Lesson 2:
"Platero y yo"

SIMIL	Platero es pequeño y suave como una motita de algodón.	Es tierno y mimoso igual que un niño. Igual que* como	X
PERSONIFICACIÓN	Lo llamo y serie cuando llega.	Las hojas lo acarician dulcemente.	Platero se siente orgulloso.
METÁFORA	Sus ojos de azabache me hechizan.	Es fuerte por dentro, es de piedra.	X
ONOMATOPEYA	Cuando paseo los domingos <i>rebuzna</i> por las calles.	Se escucha su <i>tapata, tapata</i> cuando toca los ladrillos al pasear.	X

Poema "Un pequeño beso" 1.a 2.b 3.b

Math

Lesson1

A.

- 1) 32.66 2) 112.00 3) 854.880 4) 270.382 5) 104.61 6) 64.464 7) 38.4727 8) 124.504
9) 168.4267 10) 173.160 11) 535.9149 12) 655.32

B.

1. D 2. B 3. B 4. A 5. C 6. D 7. B 8. B 9. B 10. D 11. D 12. D

Lesson 2

- 1) 142.8 kilómetros 2) 40.5 pasteles 3) 18 Litros 4) 6.43 kg 5.a) 3 kilómentros
5.b) 15 kilómetros 5.c) 60 kilómetros

Science

Lesson 2

1. Radiación 3. Conducción
2. Radiación 4. Convección

Week of May 11, 2020

Language Arts

STANDARD	ACTIVITY	NOTES FOR PARENTS
<p style="text-align: center;">RL.5.2</p> <p>Determine a theme of a story, drama, or poem from details in the text, including how characters in a story or drama respond to challenges or how the speaker in a poem reflects upon a topic; summarize the text.</p>	<p>Students will identify the theme of a short story and a poem by looking at the characters, their actions and how the story ends.</p> <p>They will also complete charts to guide their thinking.</p>	<p>The poem is a translation of “Summer night,” in case you want to support your kid.</p>
<p style="text-align: center;">W.5.3</p> <p>Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, descriptive details, and clear event sequences</p>	<p>Students will create a new short story and will include a strategy that they use when they feel stressed about their homework</p>	
<p style="text-align: center;">L5.5a</p> <p>Demonstrate understanding of figurative language and nuances in word meanings.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpret figurative language, including similes and metaphors, in context. 	<p>Students need to find figurative language and nuances in word meanings in a paragraph and two poems. The last activity is to determine if the sentences are examples of simile, metaphor, alliteration, personification, hyperbole or onomatopoeia</p>	<p>Use the chart from the packet for week 6 to look for explanations and examples of the figures of figurative language.</p>

Lesson 1

Encontrando el tema de un poema

Los poemas pueden expresar sentimientos e ideas sobre muchos **tópicos**. El **hablante** del poema **reflexiona** acerca de un tema diciendo que es lo que siente. Puedes usar estas reflexiones y otros detalles en un poema para poder encontrar el mensaje o **tema**.

Identifica el tema de esta historia fijándote en lo que los personajes dicen y hacen. Fíjate también en cómo termina la historia.



Ahora, completa el cuadro con los detalles de esta historia:

¿Qué dicen los personajes?	¿Qué hacen los personajes?	¿Cómo termina la historia?	¿Cuál es el tema de la historia?
			La noche puede llevarse las preocupaciones del día.

Lee el siguiente poema, identifica el tema de esta historia fijándote en lo que los personajes dicen y hacen.

Noche de verano

Escrito por Bianca Cappeletta, adaptación por Camila Carvacho

La ciudad está llena de farolas, semáforos y focos
Que hacen difícil ver las estrellas
Pero Ben y Louie salen de todos modos frente a sus apartamentos
en esta noche de verano a las diez pm a mirar el cielo
Ben pregunta si esa es la constelación de Orión flotando por ahí
Sobre aquel cartel

Louie se encoge de hombros porque no está seguro
El pregunta a cuántos años luz estamos del borde del universo
Y que hay más allá cuando llegas,
Si pudieras llegar ahí (lo que probablemente no puedas, pero si pudieras)
Ben dice que tampoco sabe con seguridad

El universo es un lugar grande, pero lo que hay más allá debe ser aún más grande
Y ellos saben que deberían entrar a casa y alistarse para dormir
Pero es demasiado maravilloso aquí afuera bajo la suave luz de las estrellas
y simplemente no pueden.



Ahora, completa el cuadro con los detalles de esta historia:

¿Qué dicen los personajes?	¿Qué hacen los personajes?	¿Cómo termina el poema?	¿Cuál es el tema del poema?
			El universo es hermoso y no tiene fin.

Usando el cuadro como guía, completa esta actividad de escritura.

Escribe qué detalles dentro del poema “Noche de verano” nos ayudan a entender el tema. Utiliza versos del poema para justificar tu respuesta.

Lesson 2

Demostrar entendimiento de lenguaje figurado y matices en el significado de palabras

1. Lee el siguiente texto y subraya las frases que tienen lenguaje figurado.

Esta mañana me levanté con el pie izquierdo. Todo me salió mal. Y como no pegué el ojo en toda la noche, en la mañana me quedé dormido y tuve que levantarme como un rayo para llegar a clases a la hora. Cuando llegué al colegio, el profesor estaba haciendo un exámen del que no recordaba ni pizca. Como no había estudiado, las respondí a la loca y me fué muy mal (nunca más me olvido de un test). Al final de la tarde, volví a mi casa muerto del hambre y no había ni un alma. Tuve que comer solo y para terminar se cortó la luz. Lo único que me quedaba era acostarme temprano y descansar para que esto no me vuelva a pasar nunca.

Elige alguna de las oraciones que subrayaste y explica en tus propias palabras lo que el autor quiere decir:

Frase en sentido figurado:

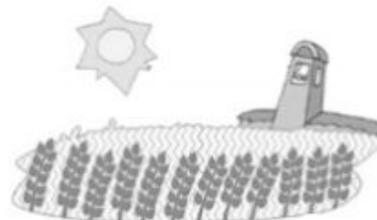
Mi explicación:

2. El lenguaje figurado es muy usado en los poemas. Ya que el autor embellece el escrito con este estilo de escritura. Lee los siguientes poemas y responde a las preguntas.

Poema 1

Las campanas del campo

*Tañen tañen las campanas,
Cuando el oro del trigal,
Fue pintado por el sol,
Antes de dormir en el mar.*



Explica con tus propias palabras lo que el poeta quiere decir con “y aunque nunca lo parece son los dueños de la casa”

4. Lee las siguientes oraciones y escribe qué es: personificación, metáfora, símil, hipérbole, onomatopeya o aliteración

- a) Sus ojos son dos luceros en el cielo _____
- b) Ayer llamé a Juan mil veces y nunca contestó _____
- c) Mi papá puede levantar mil toneladas _____
- d) Sus ojos brillaban como dos estrellas en el cielo _____
- e) ¡Mi mamá es mi ángel guardián! _____
- f) Pepe pecas pica papas con un pico _____
- g) Me siento tan cansado que podría dormir todo un año _____
- h) Escuchamos el cuac cuac de los patos _____
- i) Mi mamá me mima _____
- j) Mi amigo es tan terco como una mula _____

Math

STANDARD	ACTIVITY	NOTES FOR PARENTS
<p>5.NBT.7 Compute and solve real-world problems with multi-digit whole numbers and decimal numbers.</p> <ul style="list-style-type: none">• Divide a whole number by a decimal and divide a decimal by a whole number, using repeated subtraction or area models. Decimals should be limited to hundredths.• Use estimation strategies to assess reasonableness of answers.	<p>Students need to work on multiplication and division of whole numbers and decimals using long division method and area model</p>	<p>Please contact your child’s teacher if you or your child has questions about this standard</p>

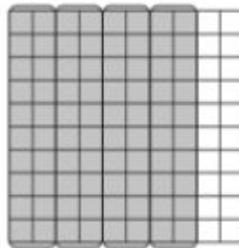
Lesson 1

División de números enteros y decimales

Cuando hacemos una división de números decimales en enteros, debes pensar en lo siguiente:

Ejemplo: $0.8 / 4 = 0.2$

En este ejemplo nos dicen que la cantidad total que hay es 8 décimos (8 tenths) y debemos dividirlos en 4 grupos. Podemos usar un modelo visual para dividir como se muestra abajo. Recordemos que la cuadrícula representa un entero. En este caso no alcanza a ser entero ya que el número que nos dan es 0.8. Podemos ver que se hicieron cuatro grupos con 2 décimos (2 tenths) en cada uno.



También puedes dividir decimales de la manera que se muestra en la imagen. Recuerda que el divisor no puede tener punto decimal. Hay que moverlo para que quede un número entero. Como puedes ver, el punto decimal se movió una posición en el divisor (3.5)

Si vas a dividir un número entero en un decimal solo debes recordar poner el punto decimal encima del punto decimal donde va la respuesta como se muestra en la imagen de abajo.

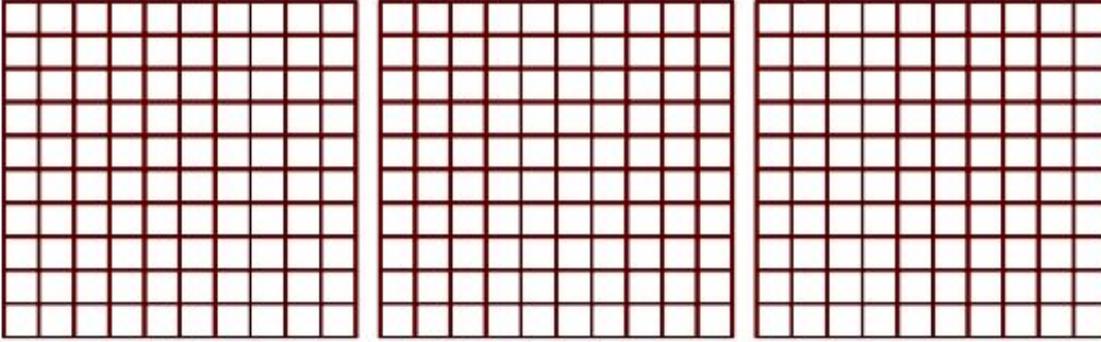
$$\begin{array}{r}
 22.1 \\
 3.5 \overline{) 77.35} \\
 \underline{-77.0} \\
 3.5 \\
 \underline{3.5} \\
 0
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 3. \\
 2 \overline{) 73.59} \\
 \underline{-6} \\
 1
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 36. \\
 2 \overline{) 73.59} \\
 \underline{-6} \downarrow \\
 13 \\
 \underline{-12} \\
 1
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 36.7 \\
 2 \overline{) 73.59} \\
 \underline{-6} \downarrow \\
 13 \\
 \underline{-12} \downarrow \\
 15 \\
 \underline{-14} \\
 1
 \end{array}$$

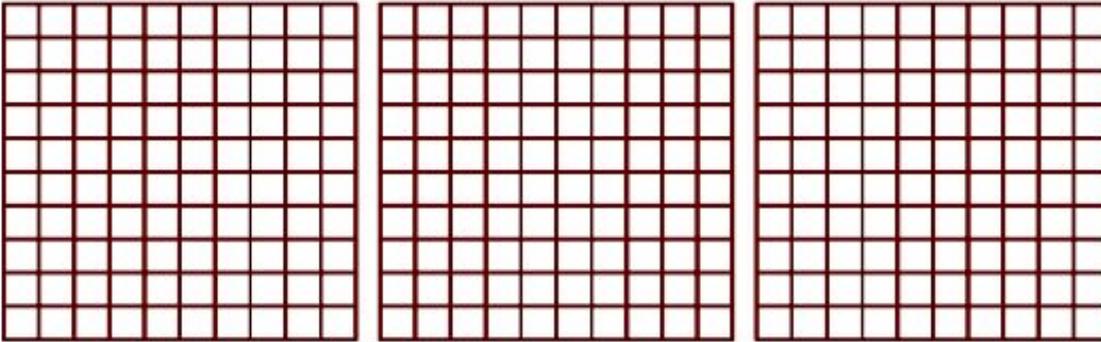
Ahora vamos a practicar, usando modelo de área o division (long division)

1.

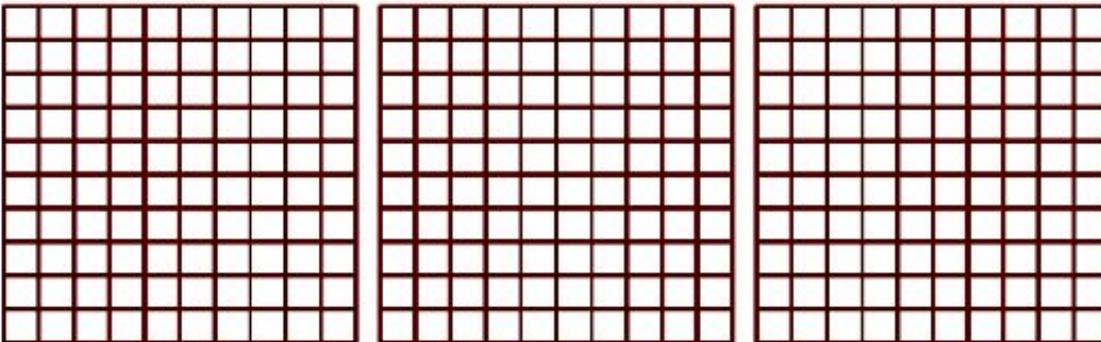
$28 \div 4 = \underline{\quad}$

Three 10x10 grids are provided for solving the division problem 28 divided by 4. Each grid is empty and intended for the student to draw or write their work.

$24 \div 8 = \underline{\quad}$

Three 10x10 grids are provided for solving the division problem 24 divided by 8. Each grid is empty and intended for the student to draw or write their work.

$27 \div 6 = \underline{\quad}$

Three 10x10 grids are provided for solving the division problem 27 divided by 6. Each grid is empty and intended for the student to draw or write their work.

2. Resuelve las siguientes divisiones, muestra tu trabajo.

a.
$$\begin{array}{r} 2.022 \\ 30 \overline{)60.660} \\ \underline{-60} \\ 066 \\ \underline{-60} \\ 60 \\ \underline{-60} \\ 0 \end{array}$$

b. $4.2 \overline{)20.076}$

c. $5.06 \overline{)47.058}$

d. $7 \overline{)24.36}$

e. $.08 \overline{)3.7872}$

f. $8.4 \overline{)82.152}$

g. $3.5 \overline{)9.205}$

h. $6.02 \overline{)56.588}$

i. $10 \overline{)84.6}$

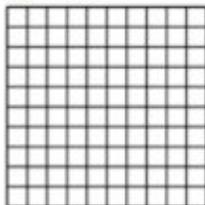
j. $7.2 \overline{)22.104}$

k. $5.67 \overline{)41.391}$

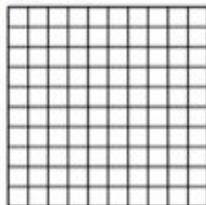
Lesson 2

A. Usa los modelos visuales para resolver cada problema.

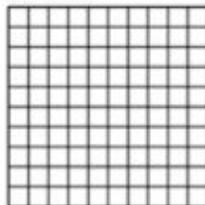
7) $0.5 \times 0.2 =$



8) $0.9 \times 0.9 =$



9) $0.9 \times 0.1 =$



8. _____

9. _____

10. _____

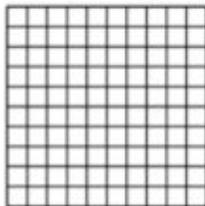
11. _____

12. _____

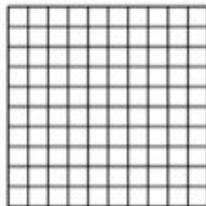
13. _____

14. _____

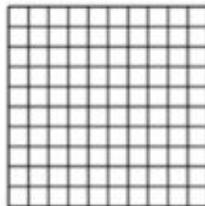
10) $0.6 \times 0.6 =$



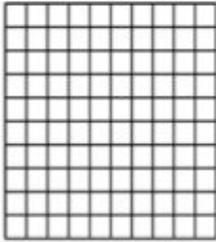
11) $0.6 \times 0.9 =$



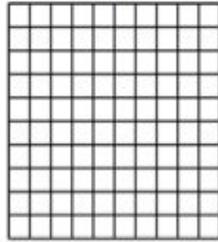
12) $0.8 \times 0.3 =$



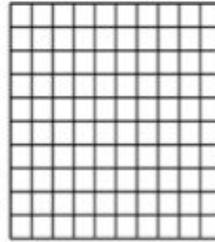
13) $0.2 \times 0.9 =$



14) $0.9 \times 0.8 =$



15) $0.4 \times 0.1 =$



15. _____

B. Mira la explicación luego resuelve.

<p style="text-align: center;">5.47×10^4</p> <p>Esto es lo mismo que decir: $5.47 \times (10 \times 10 \times 10 \times 10)$ Y porque la base es 10 simplemente se puede mover el decimal 4 lugares a la derecha para resolver.</p> <p style="text-align: center;"><u>5 4 7 0 0.</u></p> <p style="text-align: center;">$5.47 \times 10^4 = 54,700$</p>	<p style="text-align: center;">$2.36 \div 10^2$</p> <p>La división es de la misma manera. Sólo que en vez de mover a la derecha el decimal, lo mueve a la izquierda.</p> <p style="text-align: center;"><u>.0 2 3 6</u></p> <p>También puede multiplicar un exponente negativo, lo que significa la misma cosa. $2.36 \times 10^{-2} = 2.36 \div 10^2$</p>
--	--

1) $648.7 \div 10^3$

2) 97.3×10^4

3) $77.5 \div 10^3$

4) 57.5×10^4

5) $58.49 \div 10^1$

6) 175.323×10^2

7) $2.676 \div 10^3$

8) 19.592×10^2

9) $53.46 \div 10^4$

10) 99.53×10^1

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

9) $53.46 \div 10^4$

10) 99.53×10^1

11) $187.59 \div 10^3$

12) 9.381×10^2

13) $65.7 \div 10^3$

14) 743.77×10^1

15) $598.498 \div 10^1$

16) 679.57×10^4

17) $3.69 \div 10^1$

18) 2.149×10^1

19) $79.89 \div 10^3$

20) 297.31×10^4

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____

Science

STANDARD	ACTIVITY	NOTES FOR PARENTS
5.P.3.2- Explain how heating and cooling affect some materials and how this relates to their purpose and practical applications.	Students will read about the effects of heating and cooling on matter	Students can work on an experiment with hot, cold water and food coloring. They will see the effect of the food coloring in the hot and in the cold water.

Lesson 1

Efecto del calor y el frío en la materia

La materia tiene tres estados: líquido, sólido y gaseoso.

El calor y el frío tienen un efecto en la materia. Por ejemplo si tienes agua (líquido) en un recipiente y la pones en tu refrigerador en temperaturas bajas, es decir muy frías, el líquido que tenías antes se convierte en sólido. Como resultado, tienes un cubo de hielo. Las partículas del cubo de hielo están compactas, no se pueden mover. Ahora imagina tener un cubo de hielo y dejarlo en un plato. Al pasar las horas, verás que el cubo de hielo se está derritiendo y que ya no es un sólido; ahora está pasando a esta líquido. Vuelve a ser agua. Esto significa que las partículas del agua se mueven muy

rápido. A continuación haremos un experimento que muestra el efecto del calor en sólidos, líquidos y gases.

Materiales:

- Una botella de plástico rígida con la tapa
- Plastilina
- Una paja para beber transparente
- Tijeras
- Colorante alimentario (opcional)
- Agua



Procedimiento:

- A. Haz un agujero con las tijeras en el centro de la tapa de la botella que sea suficiente para que quepa la paja.
- B. Llena la botella hasta la mitad con agua.
- C. Añade unas gotas de colorante y mezcla bien.
- D. Enrosca el tapón, introduce la paja hasta que se sumerja en el agua pero asegúrate de que no toque el fondo de la botella.
- E. Usa plastilina para sellar el orificio y fijar la paja al tapón. El sellado no debe permitir la entrada o salida de aire.
- F. Coloca una mano en la parte superior de la botella

Ahora responde:

1. ¿Qué le sucede al líquido de la paja y por qué?

2. ¿El agua, ha subido por el calor o por la presión que has ejercido con tus manos?

Lesson 2

El siguiente experimento muestra el proceso de evaporación, de nuevo veremos el efecto del calor sobre líquidos.

Materiales:

- Una bolsa de plástico transparente
- Una goma elástica
- Un trozo de tela
- Agua

Procedimiento:

- A. Moja la tela con agua del grifo y escurre bien para eliminar el exceso de agua.
- B. Coloca la tela en la bolsa de plástico. Asegúrate de que queda también aire en el interior de la bolsa y ciérrala.
- C. Deja la bolsa en un lugar cálido como un radiador o bajo la acción de la luz del Sol durante una hora

Ahora contesta:

1. ¿Qué ha sucedido en el interior de la bolsa?

2. ¿Cómo puedes explicar el proceso de evaporación?

Social Studies

STANDARD	ACTIVITY	NOTES FOR PARENTS
<p>5.C&G.2.1 Understand the values and principles of a democratic republic.</p> <p>5.C&G.2.2 Analyze the rights and responsibilities of United States citizens in relation to the concept of "common good" according to the United States Constitution (Bill of Rights).</p> <p>5.C&G.2.3 Exemplify ways in which the rights, responsibilities and privileges of citizens are protected under the United States Constitution.</p> <p>5.C&G.2.4 Explain why civic participation is important in the United States.</p>	<p>Students will read about the Constitution and the bill of rights. They will choose one amendment and describe why they think it is important.</p>	<p>Talk to your child about the responsibilities of a citizen. Discuss what is the right of bills and how you can participate in a democratic government.</p>

Lesson 1

Lee el siguiente texto sobre la carta de derechos y su historia, luego contesta las preguntas.

La Constitución de los Estados Unidos: ¿Para qué sirve?

Hoy aprenderás un poco más sobre las reglas, derechos y deberes que tenemos en Estados Unidos.

¿Te has preguntado alguna vez qué pasaría si en tu deporte favorito no hubiesen reglas? ¡Lo más seguro es que sería un caos! No sabríamos qué hacer, no sabríamos quién gana el juego o quién pierde.

Tal como en tu deporte favorito, tu país tiene reglas, deberes y derechos que te ayudan a entender y a convertirte en un buen ciudadano, a cómo puedes buscar protección y qué cosas puedes y no puedes hacer. Esto nos ayuda a mantener el orden y seguridad de todos.

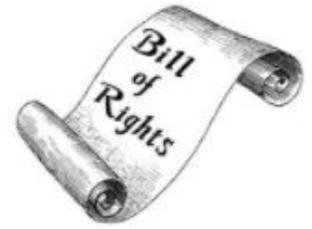


¿Qué es la constitución?

La constitución es la ley suprema que rige a todos en los Estados Unidos y es la base de todas las leyes de nuestro país. La Constitución puede ser cambiada solamente a través de las **enmiendas**.

Entonces, ¿Qué es la carta de derechos?

La carta de derechos (Bill of Rights), fue agregada en 1791 y después de su creación varias enmiendas fueron agregadas. Las personas que escribieron la Constitución sabían que, en algún momento, su documento tendría que ser cambiado, alterado y actualizado en el tiempo. Este proceso de cambiar la Constitución se llama **enmienda**. Las enmiendas son artículos que se agregan a la constitución y que son analizadas y estudiadas antes de ser aceptadas.



La Constitución sólo ha sido enmendada 17 veces desde que la Carta de Derechos fue aprobada en 1791. Estas son algunas de las enmiendas importantes que se han aprobado:

13a Enmienda (1865): Prohíbe la esclavitud.

15a Enmienda (1870): Garantiza a los afroamericanos el derecho a votar.

16a Enmienda (1913): Establece el impuesto federal sobre la renta.

19a Enmienda (1920): Garantiza a las mujeres el derecho a votar.

22a Enmienda (1951): Establece que el Presidente solo puede ocupar el cargo en un máximo de dos mandatos.

26a Enmienda (1971): Reduce la edad para votar de 21 a 18 años.

Luego de leer el texto responde:

1) ¿Cómo se le denomina a la ley suprema que rige en todo en los Estados Unidos?

- a. La enmienda
- b. La Carta de los derechos
- c. La Constitución

2) ¿Con qué compara el texto la Constitución?

- a. Con las normas de la escuela.
- b. Con una receta de cocina.
- c. Con las reglas de los deportes.

3) A través de qué se podría cambiar o enmendar la Constitución?

- a. El parlamento.
- b. Las enmiendas.
- c. El presidente.

4) ¿Qué enmienda garantiza el derecho al voto para las mujeres?

- a. La enmienda 14.
- b. La enmienda 13.
- c. La enmienda 19.

Explica con tus palabras por qué es importante tener una Constitución que pueda enmendarse o cambiarse.

Lesson 2

Ahora que ya sabes un poco más sobre la Constitución y sus enmiendas, te invito a que realices esta actividad.

Elige una de las enmiendas presentadas en el texto y escribe por qué crees que es importante. Recuerda incluir detalles y expresar tu punto de vista con claridad.

Ejemplo:

La enmienda que elijo es la enmienda 16 del año 1913. Creo que es importante porque las personas deben pagar sus impuestos. Los impuestos que las personas pagan todos los años permite que los niños de Estados Unidos tengan acceso a una buena educación y otros beneficios más.

Sigue este modelo para apoyar tu escritura:

La enmienda que elijo es la _____ del año _____. Creo que es importante porque

Sin esa enmienda

En conclusión

Answer Key

Language Arts

Lesson 1

¿Qué dicen los personajes?	¿Qué hacen los personajes?	¿Cómo termina la historia?	¿Cuál es el tema de la historia?
La niña está nerviosa por su tarea y el niño ofrece mostrarle qué es lo que él hace cuando está nervioso. Luego, el niño le pide a la niña que guarde silencio y que observe. Al final, la niña le agradece.	Se sientan a observar la puesta de sol hasta el anochecer.	La niña agradece al niño por ayudarla con sus nervios por la tarea.	La noche puede llevarse las preocupaciones del día.

Escritura: Answers may vary depending on the different strategies kids use when they feel stressed, but the structure of the answer should include a salutation, a description of the strategy, why that strategy works for them, and a conclusion or closing.

¿Qué dicen los personajes?	¿Qué hacen los personajes?	¿Cómo termina el poema?	¿Cuál es el tema del poema?
Ben le pregunta a Louie si lo que ve es el cinturón de Orión, pero Louie no sabe. Louie pregunta sobre el borde del universo y Ben tampoco sabe sobre esto.	Están observando el cielo afuera de su apartamento en la noche. Piensan acerca del universo.	Los niños saben que deberían entrar a su casa pero están encantados observando la noche.	El universo es hermoso y no tiene fin.

Escribe qué detalles dentro del poema "Noche de verano" nos ayudan a entender el tema. Utiliza versos del poema para justificar tu respuesta.

The expected answer should include at least the lines "Y ellos saben que deberían ir adentro y alistarse para dormir, pero es demasiado maravilloso aquí afuera bajo la suave luz de las estrellas y simplemente no pueden."

Lesson 2

1. Esta mañana me levanté con el pie izquierdo. Todo me salió mal. Y como no pegué el ojo en toda la noche, en la mañana me quedé dormido y tuve que levantarme como un rayo para llegar a clases a la hora. Cuando llegué al colegio, el profesor estaba haciendo un exámen del que no recordaba ni pizca. Como no había estudiado, las respondí a la loca y me fué muy mal (nunca más me olvido de un test). Al final de la tarde, volví a mi casa muerto del hambre y no había ni un alma. Tuve que comer solo y para terminar se cortó la luz. Lo único que me quedaba era acostarme temprano y descansar para que esto no me vuelva a pasar nunca.

La frase en sentido figurado y la explicación varían en cada estudiante.

2. Poema 1- pregunta de selección múltiple b. El amarillo del sol pinta el oro

Pregunta abierta (posible respuesta): La expresión "el sol duerme en el mar" significa que el sol se pone por el oeste, cuando empieza a caer la tarde luce como si se estuviera metiendo en el mar.

3. Poema 2- pregunta de selección múltiple d. Misteriosos

Pregunta abierta (posible respuesta): la expresión "y aunque no lo parezca, son los dueños de la casa" quiere decir que los gatos son muy independientes y no necesitan a sus humanos para mimos y cariños. Los gatos hacen lo que ellos quieren, a diferencia de los perros que siempre buscan a sus dueños para todo.

4. Oraciones de lenguaje figurado:

- a. Metáfora
- b. Hiperbole
- c. Hiperbole
- d. Simil
- e. Metáfora
- f. Aliteración
- g. Hiperbole
- h. Onomatopeya
- i. Aliteracion
- j. simil

Math

Lesson 1

1. Modelos de area:

$$2.8 / 4 = 0.7$$

$$2.4 / 8 = 0.3$$

$$2.7 / 6 = 0.45$$

2. Divisiones

a. Hecho

b. 4.78

c. 9.3

d. 3.48

e. 47.34

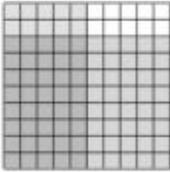
f. 9.78

g. 2.63

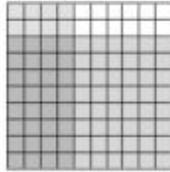
Lesson 2

A.

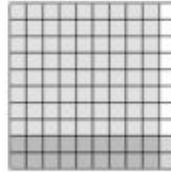
1) $0.8 \times 0.5 =$



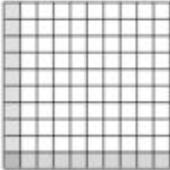
2) $0.8 \times 0.4 =$



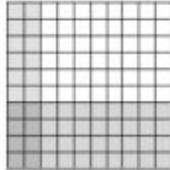
3) $0.2 \times 0.9 =$



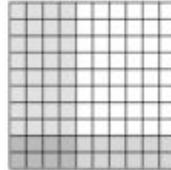
4) $0.1 \times 0.1 =$



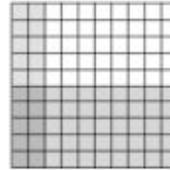
5) $0.4 \times 0.2 =$



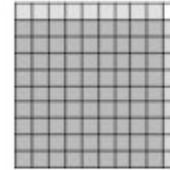
6) $0.2 \times 0.4 =$



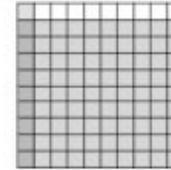
7) $0.5 \times 0.2 =$



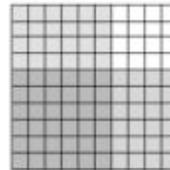
8) $0.9 \times 0.9 =$



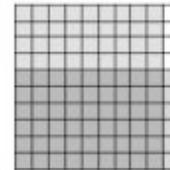
9) $0.9 \times 0.1 =$



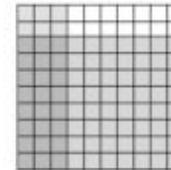
10) $0.6 \times 0.6 =$



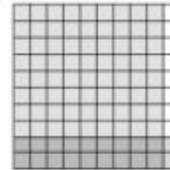
11) $0.6 \times 0.9 =$



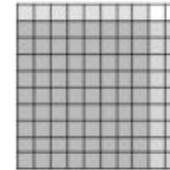
12) $0.8 \times 0.3 =$



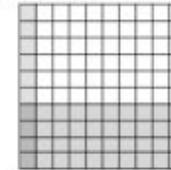
13) $0.2 \times 0.9 =$



14) $0.9 \times 0.8 =$



15) $0.4 \times 0.1 =$



1. $\frac{40}{100} = 0.4$

2. $\frac{32}{100} = 0.32$

3. $\frac{18}{100} = 0.18$

4. $\frac{1}{100} = 0.01$

5. $\frac{8}{100} = 0.08$

6. $\frac{8}{100} = 0.08$

7. $\frac{10}{100} = 0.1$

8. $\frac{81}{100} = 0.81$

9. $\frac{9}{100} = 0.09$

10. $\frac{36}{100} = 0.36$

11. $\frac{54}{100} = 0.54$

12. $\frac{24}{100} = 0.24$

13. $\frac{18}{100} = 0.18$

14. $\frac{72}{100} = 0.72$

15. $\frac{4}{100} = 0.04$

Science

Lesson 1

1. El líquido de la paja sube su nivel por el calor.
2. El calor de tu mano hace que se caliente el agua dentro de la botella. El calor se expande y empuja el agua haciendo que suba al nivel de la paja.

Lesson 2

1. Al interior de la bolsa se han formado gotas de agua. El agua se ha evaporado de la tela mojada y ha creado gran cantidad de vapor de agua.
2. El proceso de condensación ocurre cuando los líquidos se calientan por el sol y se convierten en vapor de agua, por ejemplo en la bolsa con la tela, se podía observar gotas de agua. Eso pasa en el ciclo del agua y el vapor de agua forma las nubes.

Social Studies

Lesson 1

- 1) La Constitución
- 2) Con las reglas de los deportes
- 3) Las enmiendas
- 4) La enmienda 19

Explica con tus palabras por qué es importante tener una Constitución que pueda enmendarse o cambiarse. Answers may vary, but it needs to have components related to the evolving times and changing society, demographics, etc.

Lesson 2

Elige una de las enmiendas presentadas en el texto y escribe por qué crees que es importante. Recuerda incluir detalles y expresar tu punto de vista con claridad.

The answers may vary but they should include the number of the amendment and the year of it; why they think it is important; what would happen without that amendment, and a conclusion, following the model of an opinion text.