



**ESCUELA INTERMEDIA**  
**GUIA CURRICULAR 2022-23**



# Padres y Estudiantes:

---

En nombre de la Junta de Educación del Condado Unión y de nuestro Superintendente, Dr. Andrew G. Houlihan, extendemos una cordial bienvenida a todos los nuevos estudiantes de las escuelas intermedias del Condado Unión. Los próximos tres años de educación proveerán muchas transiciones para los jóvenes adolescentes y sus padres. Los estudiantes inician el proceso de convertirse en adolescentes y los padres comienzan a experimentar los deseos de sus hijos de ser más independientes. Es de vital importancia que el hogar y la escuela brinden un apoyo colectivo al estudiante para que pueda desarrollar habilidades de aprendizaje independientes. A través de una asociación colaboradora, podemos ayudar a nuestros estudiantes a adaptarse a los cambios sociales, físicos y emocionales a medida que cada uno de ellos crece y descubre los aspectos de ser adolescentes saludables, felices y exitosos.

Nuestras escuelas intermedias tienen como objetivo satisfacer las necesidades de todos los estudiantes mediante la promoción de oportunidades para su crecimiento social, emocional, académico y físico. Guiados por la misión del sistema escolar de “Preparar a Todos los Estudiantes para Triunfar”, nuestros estudiantes aprenderán a equilibrar sus responsabilidades académicas con varias actividades. Esto se logrará proporcionando un plan de estudios de nivel intermedio que implementa prácticas de enseñanza basadas en la investigación.

El propósito de este de plan de estudios es presentar a los estudiantes y padres de familia una visión general de todos los aspectos de la vida social y académica de las Escuelas Públicas del Condado Unión. Incluidas se encuentran pautas que se alinean con el Curso de Estudios Estándar de Carolina del Norte. Mientras que nuestros maestros y líderes creen que todos los estudiantes pueden aprender, usted encontrará que el plan de estudios de la escuela intermedia es amplio, flexible y riguroso, y nos esforzamos en proporcionar una variedad de servicios para satisfacer las necesidades de nuestros estudiantes. Además, se incluyen consejos y estrategias para ayudar a los estudiantes mientras los padres tienen como objetivo apoyar todos los aspectos de la educación de sus hijos.

Como un padre o tutor, usted es una parte esencial del programa académico total de su hijo. Esperamos que encuentre esta información útil y que utilice esta guía como referencia a lo largo de los años de la escuela intermedia. Le damos la bienvenida como socio en la educación de su hijo.



William Breedlove., Ed.D.  
Chief Academic Officer



# Contenido

<b>5</b>	Escuelas Intermedias de UCPS
<b>6</b>	Características de las Escuelas Exitosas para Jóvenes Adolescentes
<b>8</b>	Programa de la Escuela Intermedia
<b>9</b>	Plan de Estudios
	<b>Curso de Estudios Estándar de Carolina del Norte</b>
<b>12-17</b>	Inglés/Artes del Lenguaje
<b>18</b>	Matemáticas
<b>19</b>	Ciencias
<b>20</b>	Estudios Sociales
<b>21</b>	Vida Saludable/Educación Física
<b>22</b>	Educación Artística
<b>23</b>	Programa de Desarrollo de Carrera
<b>24</b>	Información y Tecnología
<b>25-27</b>	Idiomas Extranjeros
<b>29-30</b>	Directrices de las Organizaciones de Honor
<b>31</b>	Estándares de Responsabilidad del Estudiante
<b>32</b>	Escuelas Secundarias de Propósito Especial
<b>33</b>	Características de los Estudiantes de Escuela Intermedia
<b>34-35</b>	Consejos para los Padres
<b>36</b>	Directorio de las Escuelas Intermedias

# Escuelas Intermedias del Condado Unión



## **CUTHBERTSON MIDDLE**

1520 Cuthbertson Road  
Waxhaw, NC 28173  
704-296-0107  
[cms.ucps.k12.nc.us](http://cms.ucps.k12.nc.us)

## **EAST UNION MIDDLE**

6010 W. Marshville Blvd.  
Marshville, NC 28103  
704-290-1540  
[eums.ucps.k12.nc.us](http://eums.ucps.k12.nc.us)

## **MARVIN RIDGE MIDDLE**

2831 Crane Road  
Waxhaw, NC 28173  
704-290-1510  
[mrms.ucps.k12.nc.us](http://mrms.ucps.k12.nc.us)

## **MONROE MIDDLE**

601 E. Sunset Drive  
Monroe, NC 28112  
704-296-3120  
[mms.ucps.k12.nc.us](http://mms.ucps.k12.nc.us)

## **PARKWOOD MIDDLE**

3219 Parkwood School Road  
Monroe, NC 28112  
704-764-2910  
[pwms.ucps.k12.nc.us](http://pwms.ucps.k12.nc.us)

## **PIEDMONT MIDDLE**

2816 Sikes Mill Road  
Monroe, NC 28110  
704-296-6350  
[pdms.ucps.k12.nc.us](http://pdms.ucps.k12.nc.us)

## **PORTER RIDGE MIDDLE**

2827 Ridge Road  
Indian Trail, NC 28079  
704-225-7555  
[prms.ucps.k12.nc.us](http://prms.ucps.k12.nc.us)

## **SOUTH PROVIDENCE**

500 S. Providence Street  
Waxhaw, NC 28173  
704-290-1580  
[sps.ucps.k12.nc.us](http://sps.ucps.k12.nc.us)

## **SUN VALLEY MIDDLE**

1409 Wesley Chapel Road  
Indian Trail, NC 28079  
704-296-3009  
[svms.ucps.k12.nc.us](http://svms.ucps.k12.nc.us)

## **WEDDINGTON MIDDLE**

5903 Deal Road  
Matthews, NC 28104  
704-814-9772  
[wdms.ucps.k12.nc.us](http://wdms.ucps.k12.nc.us)

# CARACTERÍSTICAS DE ESCUELAS EXITOSAS PARA JOVENES ADOLESCENTES

**Las escuelas exitosas para jóvenes adolescentes se caracterizan por una cultura que incluye:**

- Educadores que valoran el trabajar con grupos de esta edad y están preparados para hacerlo.
- Liderazgo de valor y colaboración
- Una visión compartida que guía las decisiones.
- Un ambiente invitador, de apoyo y seguro.
- Altas expectativas para cada miembro de la comunidad de aprendizaje.
- Estudiantes y maestros que están involucrados en el aprendizaje activo.
- Un adulto que aboga por cada estudiante.
- Sociedades entre la familia y la comunidad iniciadas por la escuela

**Por lo tanto, las escuelas con éxito para jóvenes adolescentes proporcionan:**

- Un plan de estudios que es relevante, retador, integrado y exploratorio.
- Los enfoques de aprendizajes múltiples y enseñanzas que responden a la diversidad estudiantil.
- Programas de evaluación que promueven un aprendizaje de calidad.
- Estructuras de organización que apoyan las relaciones con significado y aprendizaje.
- Esfuerzos de la escuela en general, y reglas que albergan salud, bienestar y seguridad.
- Servicios de guía y apoyo con múltiples facetas

Usado con permiso de la Asociación Nacional de Escuelas Intermedias, [www.nmsa.org](http://www.nmsa.org)

**- Robert Ricken**

**Los años de la escuela intermedia:  
Ámame cuando soy más desagradable**

*Estoy deseando ir a la escuela secundaria. Estoy emocionado y un poco nervioso. De alguna manera a todos los niños parece gustarles, pero les encanta contar historias de terror sobre lo que sucede allí.*

*Mis padres son los que están realmente nerviosos. Si me preguntan una vez más si tengo miedo, creo que me convencerán de que lo tengo!*



# ESCUELA INTERMEDIA

Las Escuelas Públicas del Condado Unión tienen nueve escuelas intermedias y una escuela de especialidad que prestan sus servicios a estudiantes de 6to a 8vo grado y están ubicadas en todo el condado. El programa de la escuela intermedia se esfuerza en proveer las necesidades únicas del joven adolescente, ayudándoles en la transición de primaria a secundaria. Los objetivos del programa son los siguientes:

- Maestros y estudiantes están organizados en equipos interdisciplinarios para propósitos de enseñanza. Los estudiantes son agrupados como un equipo con maestros que proporcionan el desafío del plan de estudios de secundaria y el apoyo del salón de la escuela primaria.
- Cada estudiante será bien conocido por al menos un adulto dentro de la escuela. Durante todo el año existen múltiples oportunidades para establecer relaciones.
- El plan de estudios ofrece lecciones integradas, enseñanza individual, progreso continuo, desarrollo personal y una introducción a las áreas de conocimiento organizado. El plan se basa y amplía los conocimientos de la primaria y al mismo tiempo, introduce a los estudiantes a un mundo de conocimientos que se encuentran a mayor profundidad en la escuela secundaria.
- El horario flexible es utilizado durante el día de clases con alguna forma de horario “bloque” para facilitar el uso eficiente del tiempo.
- Se provee una amplia variedad de actividades exploratorias para enriquecer el plan de estudios con experiencias apropiadas y actividades extracurriculares.
- Todos los programas son diseñados para llenar los requisitos únicos del estudiante de la escuela intermedia. Se utiliza una variedad de estrategias, empezando con las concretas, moviéndose a una representación pictórica y finalmente la abstracta.
- Se motiva la participación de la comunidad para construir una relación positiva entre la escuela, el hogar y la comunidad. La participación de voluntarios es de beneficio para los estudiantes.

Además de las nueve escuelas intermedias tradicionales de 6to a 8vo grado, la Escuela South Providence brinda un medio ambiente de aprendizaje alternativo para estudiantes de 6to a 12vo grado. Los candidatos más probables son quienes están en peligro de fracasar debido a sus necesidades académicas, de asistencia y conducta. La duración de la colocación está condicionada al éxito del estudiante en el “sistema multi nivel”. Los estudiantes pueden hacer la transición de regreso a la “escuela local” o graduarse de South Providence. El objetivo del programa es desarrollar habilidades académicas, autoestima, carácter y habilidades sociales necesarias para el éxito en la finalización de la escuela secundaria, así como convertirse en miembros contribuyentes de la sociedad.

Un programa de escuela intermedia eficaz es creado alrededor de las necesidades de desarrollo únicas de los adolescentes a los que brinda servicio. Ya que las necesidades físicas, intelectuales, sociales, y emocionales de esta edad son tan diferentes de aquellos en la escuela primaria y secundaria, es necesario personalizar el programa educativo. La escuela intermedia es un puente entre la escuela primaria y secundaria; por lo tanto, el programa es una mezcla de ambos.

## PLAN DE ESTUDIOS BÁSICO

Las escuelas intermedias requieren Inglés/Artes del Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Estudios Sociales para todos los estudiantes de sexto, séptimo y octavo grado en períodos programados los cuales equivalen aproximadamente a cuatro (4) horas o la mayor parte del día de clases. Inglés/Artes del Lenguaje es enseñada de forma integrada durante un bloque continuo. Además, Salud y Educación Física es requerida para todos los estudiantes en la escuela intermedia.

## ESCALA DE CALIFICACIÓN

A partir del año 2015-2016, el estado de Carolina del Norte utilizará una escala de calificación de 10 puntos para todos los estudiantes, como se muestra en la siguiente tabla:

Calificación	Valor Numérico
A	90-100
B	80-89
C	70-79
D	60-69
F	0-59

## PLAN DE ESTUDIOS EXPLORATORIO

En cada escuela se ofrece una variedad de clases exploratorias en las áreas de música, artes visuales, teatro, idiomas, y carreras y tecnología. El objetivo es exponer a los estudiantes de la escuela intermedia a una variedad de experiencias que les permita construir su propia identidad y confianza. Las clases exploratorias también fomentan la naturaleza creativa en los estudiantes mientras empiezan a tomar decisiones sobre su futuro. La duración de estas clases puede variar de seis semanas a un año.

## NIÑOS ACTIVOS SANOS

Para abordar problemas de salud como obesidad, enfermedades cardiovasculares y diabetes tipo II, los estudiantes de la escuela intermedia participan de actividades físicas durante un mínimo de 30 minutos diarios. Esto se logra a través de la clase de educación física regular o a través de actividades tales como el recreo, la danza, creadores de energía para el salón de clases u otros programas de actividades de educación física basados en el plan de estudios.

## EDUCACIÓN DEL CARÁCTER

Educación del carácter es aprender a tomar buenas decisiones y elecciones y se enseña a través de modelado, el clima, y el currículo. Educación del carácter integra los valores positivos en todos los aspectos de la jornada escolar inculcando en los estudiantes los valores éticos principales, tales como el respeto a sí mismo y a los demás, la responsabilidad, la integridad y la autodisciplina.

## MEDIA

Una parte integral es el programa de biblioteca, que mejora, apoya y amplía el aprendizaje a través de la enseñanza de habilidades de información para el plan de estudios, así como los servicios y materiales de aprendizaje. El componente instructivo del programa es ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades para localizar, asimilar y aplicar información eficazmente.

## ORIENTACIÓN

La orientación es una parte importante del programa de la escuela intermedia. Los consejeros

promueven el éxito del estudiante, proporcionan servicios preventivos y responden a las necesidades identificadas del alumno. Los consejeros abordan el desarrollo académico, profesional, personal y social para todos los estudiantes mediante la implementación de un programa de asesoramiento en la escuela. Los padres, educadores y consejeros deben trabajar en colaboración para ayudar a los estudiantes con el planeamiento académico y de la carrera.

Los consejeros de la escuela reconocen que su obligación primordial de confidencialidad es para con el estudiante pero balancean esa obligación con una comprensión de los derechos legales e inherentes de la familia o tutores con custodia legal a ser la voz guía en la vida de sus hijos (ASCA Código de Ética)

El papel del consejero de la escuela en lo que respecta a la confidencialidad es:

- Apoyar el derecho a la privacidad de los estudiantes y proteger la información confidencial recibida de los estudiantes, la familia, tutor y miembros del personal
- Explicar el significado y los límites de la confidencialidad a los estudiantes en términos de desarrollo apropiados
- Proporcionar la adecuada divulgación y consentimiento con respecto a la relación de asesoramiento y confidencialidad
- Informar a los estudiantes y su familia sobre los límites de la confidencialidad cuando: el estudiante plantea un peligro para sí mismo o hacia otros, divulgación ordenada por la corte, consulta con otros profesionales de apoyo al estudiante, es decir, colegas, supervisores, equipos de tratamiento y otro personal de apoyo
- Separar notas personales de expedientes educativos y no divulgar su contenido salvo cuando existen excepciones de privacidad
- Buscar orientación de los supervisores y consejo legal apropiado cuando sus registros son citados
- Afirmar su creencia de que la información compartida por los estudiantes es “confidencial” y no debe ser revelada sin el consentimiento del estudiante
- Adherirse a todas las leyes de protección de archivos del estudiante, información de salud y servicios especiales (i.e., HIPAA, FERPA, IDEA)

## **ACADÉMICAMENTE O INTELECTUALMENTE TALENTOSOS**

El Programa Académicamente y/o Intellectualmente Talentosos (AIG) de las Escuelas Públicas del Condado Unión proporciona a los estudiantes de la escuela intermedia identificados como AIG (formalmente identificados a través de pruebas) planes de estudios acelerados y enriquecidos tanto en Artes del Lenguaje Inglés como en Matemáticas. Además del Curso de Estudios Estándar de Carolina del Norte, las clases homogéneamente agrupadas de Artes del Lenguaje Inglés utilizan estrategias y materiales que llenan las necesidades avanzadas de los estudiantes de AIG. Los estudiantes también participan del estudio a fondo y avanzado de palabras derivadas del Latín y Griego, conjuntamente con literatura y gramática que son diferenciadas a fin de cumplir las necesidades intelectuales aceleradas por medio de la inclusión de proyectos culminantes y seminarios que requieren pensamiento crítico y análisis. El curso de Artes del Lenguaje Inglés de 8vo grado de AIG, es Inglés I para el crédito de escuela secundaria. El plan de estudios de matemáticas de AIG en la escuela intermedia acelera y comprime el Curso de Estudios Estándares de Carolina del Norte dentro de dos años, 6to y 7mo grado, para que se edifique una base fuerte en Matemáticas I de 8vo grado para crédito de la escuela secundaria. (La colocación final en Matemáticas I y/o Inglés I se sujeta a las directrices locales). Para más información sobre el programa AIG, por favor visite el sitio web de AIG [aig.ucps.k12.nc.us](http://aig.ucps.k12.nc.us).

## **CRÉDITO POR EL DOMINIO DEMOSTRADO**

La Sección 13 de la Política de la Junta Estatal de Educación GCS-M-001 otorga crédito por la Política de Dominio Demostrado (CDM). El Crédito por el Dominio Demostrado es el proceso por el cual la Agencia Local de Educación, basándose en un cuerpo de evidencia, otorga crédito a un estudiante en un curso particular sin requerir que el estudiante complete la instrucción en el salón de clases por cierto período de tiempo en el aula. “Dominio” se define como el dominio que tiene un estudiante del material del curso a un nivel que demuestre un conocimiento profundo del contenido estándar y la aplicación del conocimiento, demostrado por: (1) alcanzar un Nivel V en el Examen de Final de Curso en donde corresponda, ó un examen final (proporcionado por el estado ó desarrollado localmente) y (2) producir un artefacto el cual requiera que el estudiante aplique conocimiento y habilidades relativas a los estándares de contenido. La Agencia Local de Educación pudiera requerir requisitos adicionales, tales como trabajos de rendimiento.

Los estudiantes que demuestren dominio, a través del proceso que ha sido determinado y permitido por el Departamento de Enseñanza Pública de Carolina del Norte, recibirán crédito por el curso hacia los requisitos de graduación. El crédito será indicado en los archivos académicos del estudiante como un curso de Nivel 3 (Preparación para Universidad) con una calificación de “aprobado”. La escuela no debe otorgar una calificación numérica o de letra para el curso y no incluirá la calificación en el cálculo del promedio de calificaciones (GPA) del estudiante.

Los estudiantes que planean ir en pos de la distinción North Carolina Academic Scholar deben leer las Directrices de Crédito por el Dominio Demostrado cuidadosamente. Al momento, los cursos requeridos para la designación North Carolina Academic Scholar no pueden ser completados a través del método CDM.

**Visite el sitio web de su escuela para obtener la información más actualizada sobre Crédito por Dominio demostrado.**

## **CURSOS A NIVEL DE SECUNDARIA TOMADOS EN LA ESCUELA INTERMEDIA**

Las Escuelas Públicas del Condado Unión han establecido un criterio que permite a los estudiantes de la escuela intermedia recibir crédito de graduación por los siguientes cursos a nivel de escuela secundaria: Matemáticas I, Matemáticas II, Idiomas I e Inglés I. Estos cursos cumplen con el requisito de graduación y cuentan con la cantidad de créditos necesarios para graduarse de secundaria. Para cumplir con el requisito, los estudiantes deben aprobar el curso y obtener un Nivel III, IV o V en cualquier EOC asociado con el curso.

Los cursos superiores tomados en la escuela intermedia contarán para los requisitos de graduación de secundaria. Los cursos de secundaria tomados en la escuela intermedia no cuentan para el GPA de la secundaria. El GPA solo se calcula con los cursos tomados durante los años de secundaria. Aunque la calificación final del curso tomado en la escuela intermedia no cuenta para el GPA de la secundaria, la calificación aparecerá en el expediente académico de la secundaria. El curso se ajusta al curso de estudio de secundaria. Aunque los cursos contarán para los requisitos de graduación, el GPA solo se calculará con los cursos tomados durante los años de la escuela secundaria. Los estudiantes que se transfieran a UCPS desde una escuela intermedia fuera del estado con crédito de secundaria en sus expedientes académicos recibirán crédito por los cursos que cumplan con los requisitos de graduación de Carolina del Norte y la Política de la Junta de Educación del Estado de Carolina del Norte.

<p><b>LECTURA</b> (Literatura)</p>	<p><b>LECTURA</b> (Texto Informativo)</p>	<p><b>ESCRITURA</b></p>
<p><b>Ideas clave y evidencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cita evidencias del texto para apoyar el análisis de lo que dice el texto</li> <li>• Cita evidencias del texto al hacer inferencias</li> <li>• Determina el tema y cómo se transmite a través de detalles particulares</li> <li>• Resume el texto sin opiniones o juicios</li> <li>• Describe cómo se desarrolla la trama de una historia o drama en una serie de episodios</li> <li>• Describe cómo los personajes responden o cambian a medida que avanza la historia</li> </ul> <p><b>Análisis y Estructura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el significado de las palabras y frases en un texto</li> <li>• Analiza cómo palabras específicas afectan el significado y el tono del texto</li> <li>• Analiza cómo las oraciones, los capítulos, las escenas o las estrofas particulares encajan en la estructura general; analiza cómo determinadas oraciones, capítulos, escenas o estrofas contribuyen al tema, escenario o trama</li> <li>• Explica cómo el autor desarrolla el punto de vista del narrador o el hablante</li> </ul> <p><b>Integración de Ideas y Análisis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara y contrasta la experiencia de leer una historia con escuchar o ver un audio, video o versión en vivo de la misma historia</li> <li>• Compara y contrasta los enfoques utilizados para desarrollar temas y asuntos en historias de diferentes géneros o formas</li> </ul> <p><b>Rango de lectura y el nivel de complejidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende textos apropiados para sexto grado de forma independiente y para un período sostenido de tiempo.</li> <li>• Conecta conocimientos y experiencias de fondo a los textos.</li> </ul>	<p><b>Ideas clave y evidencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cita evidencias del texto para apoyar el análisis de lo que dice el texto</li> <li>• Cita evidencias del texto al hacer inferencias</li> <li>• Determina la idea central y cómo se transmite a través de detalles particulares</li> <li>• Resume el texto sin opiniones o juicios</li> <li>• Analiza cómo se introduce, ilustra y elabora un individuo, evento o idea clave en un texto</li> </ul> <p><b>Análisis y Estructura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el significado de las palabras y frases en textos sobre temas de sexto grado</li> <li>• Analiza cómo palabras específicas impactan el significado del texto</li> <li>• Analiza cómo las oraciones, párrafos, capítulos o secciones particulares encajan en la estructura general</li> <li>• Analiza cómo determinadas oraciones, párrafos, capítulos o secciones contribuyen al desarrollo de ideas</li> <li>• Determina el punto de vista o el propósito de un autor</li> <li>• Explica como el punto de vista o el propósito del autor se transmite en el texto</li> </ul> <p><b>Integración de Ideas y Análisis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integra información de diferentes fuentes impresas y digitales para desarrollar una comprensión clara del tema</li> <li>• Rastrea y evalúa el argumento y los reclamos en un texto; dice la diferencia entre los reclamos que son respaldados por razones y la evidencia de aquellos que no son</li> <li>• Compara y contrasta la presentación de eventos de un autor con la de otro</li> </ul> <p><b>Rango de lectura y el nivel de complejidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende textos apropiados para sexto grado de forma independiente y para un periodo sostenido de tiempo.</li> <li>• Conecta conocimientos y experiencias de fondo a los textos.</li> </ul>	<p><b>Tipos de texto, propósitos y publicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza información e ideas basadas en un tema para planificar y prepararse para escribir.</li> <li>• Escribe los argumentos que claramente presentan el reclamo, reconoce los reclamos opuestos, apoya el reclamo.</li> <li>• Escribe piezas informativas que claramente introduzcan un tema, organizan ideas, conceptos e información.</li> <li>• Escribe piezas narrativas que desarrollan eventos reales o imaginarios.</li> <li>• Revisa y edita en base a comentarios de compañeros y adultos (con alguna orientación y apoyo)</li> <li>• Usa herramientas digitales para producir y publicar sus escritos.</li> <li>• Usa herramientas digitales para colaborar e interactuar con otros</li> <li>• Utiliza de forma suficiente las habilidades de procesamiento de textos</li> <li>• Investiga</li> <li>• Lleva a cabo proyectos de investigación cortos para responder a una pregunta, usando varias fuentes.</li> <li>• Recopila información de múltiples fuentes impresas y digitales.</li> <li>• Evalúa la credibilidad de las fuentes.</li> <li>• Cita o parafrasea la información de las fuentes (evitando el plagio)</li> <li>• Proporciona bibliografías básicas</li> </ul>

<b>EXPRESION Y COMPRESION ORAL</b>	<b>EXPRESION Y COMPRESION ORAL</b>	<b>EXPRESION Y COMPRESION ORAL</b>
<p><b>Colaboración y Comunicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue reglas predeterminadas para discutir textos y temas de nivel de grado</li> <li>• Establece metas / fechas límite específicas y define roles individuales para las discusiones</li> <li>• Viene preparado para las discusiones al haber leído o estudiado el material</li> <li>• Consulta el texto y / o el material estudiado cuando se discuta el tema</li> <li>• Pregunta y responde preguntas con elaboración y detalles</li> <li>• Demuestra comprensión de múltiples perspectivas después de revisar las ideas clave expresadas durante la discusión</li> <li>• Interpreta la información presentada en diferentes formatos y explica cómo contribuye al tema o texto estudiado</li> </ul>	<p><b>Colaboración y Comunicación (continua)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delinea el argumento de un orador y las afirmaciones específicas</li> <li>• Indica la diferencia entre los reclamos respaldados por razones / evidencia y aquellos que no son</li> </ul> <p><b>Presentación de conocimientos e Ideas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta afirmaciones y hallazgos que están secuenciados lógicamente</li> <li>• Usa descripciones, hechos y detalles apropiados y relevantes para respaldar las ideas principales de temas</li> <li>• Ajusta su discurso según el contexto y la tarea</li> <li>• Incluye componentes multimedia y visuales en presentaciones para aclarar información</li> </ul>	<p><b>Convenciones de inglés Estándar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra comprensión de reglas gramaticales estándares, progresivamente más difíciles y partes del discurso.</li> <li>• Produce oraciones completas y preguntas, así como el uso de convenciones</li> </ul> <p><b>Conocimiento del lenguaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa varios tipos de oraciones para significado, interés y estilo</li> <li>• Mantiene un estilo y tono consistentes</li> <li>• Adquisición y uso de vocabulario</li> <li>• Determina el significado de palabras desconocidas y de múltiples significado y libros de nivel de sexto grado usando pistas de contexto, partes de palabras, materiales de referencia y tomando nota de cómo se relacionan las palabras.</li> <li>• Interpreta figuras del habla encontradas en un texto.</li> <li>• Distingue las connotaciones de palabras con denotaciones similares como tacaño, económico, ahorrativo</li> <li>• Use palabras y frases apropiadas para su grado.</li> </ul>

**CONSEJO PARA PADRES:**  
Haz que la vida con tu  
estudiante de la escuela  
intermedia sea más placentera!

Tú eres el padre. Los jóvenes adolescentes necesitan supervisión, orientación, parámetros, asistencia y mucho amor y comprensión, y buscarán que les proporcionen aunque no reconozcan o muestren aprecio por ellos.



<p><b>LECTURA</b> (Literatura)</p>	<p><b>LECTURA</b> (Texto Informativo)</p>	<p><b>ESCRITURA</b></p>
<p><b>Ideas clave y evidencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cita varias evidencias del texto para apoyar el análisis de lo que dice el texto.</li> <li>• Cita varias piezas de evidencia del texto al hacer inferencias.</li> <li>• Determina el tema y analiza cómo se desarrolla.</li> <li>• Proporciona un resumen objetivo del texto.</li> <li>• Analiza cómo interactúan los elementos (configuración, carácter, trama) de un texto.</li> </ul> <p><b>Análisis y Estructura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el significado de las palabras y frases en un texto.</li> <li>• Analiza cómo las rimas específicas y las repeticiones afectan el significado y el tono del texto.</li> <li>• Analiza cómo la forma o estructura de un texto contribuye a su significado.</li> <li>• Analiza cómo un autor desarrolla y contrasta diferentes perspectivas.</li> <li>• Integra ideas y análisis</li> <li>• Compara y contraste una historia escrita con una versión de audio, video o en vivo de la misma historia.</li> <li>• Compara y contrasta textos.</li> </ul> <p><b>Rango de lectura y el nivel de complejidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende textos apropiados para séptimo grado de forma independiente y durante un período prolongado de tiempo.</li> <li>• Conecta conocimientos y experiencias de fondo a los textos.</li> </ul>	<p><b>Ideas clave y evidencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cita evidencias del texto para apoyar el análisis de lo que dice el texto</li> <li>• Cita la evidencia del texto al hacer inferencias.</li> <li>• Determina la idea central y cómo se transmite a través de detalles particulares</li> <li>• Resume el texto sin opiniones ni juicios.</li> <li>• Analiza cómo una persona clave, evento o idea es presentada, ilustrada y elaborada en un texto.</li> </ul> <p><b>Análisis y Estructura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el significado de las palabras y frases en textos sobre temas de sexto grado.</li> <li>• Analiza cómo las palabras específicas afectan el significado del texto.</li> <li>• Analiza cómo las oraciones, párrafos, capítulos o secciones particulares encajan en la estructura general.</li> <li>• Analiza cómo las oraciones, párrafos, capítulos o secciones particulares contribuyen al desarrollo de ideas.</li> <li>• Determine el punto de vista o el propósito de un autor.</li> <li>• Explica como el punto de vista o propósito del autor se transmite en el texto.</li> <li>• Integración de Ideas y Análisis.</li> <li>• Integra información de diferentes fuentes impresas y digitales para desarrollar una comprensión clara del tema.</li> <li>• Rastrea y evalúa el argumento y los reclamos en un texto; dice la diferencia entre los reclamos que son respaldados por razones y la evidencia de aquellos que no lo son.</li> <li>• Compara y contrasta la presentación de eventos de un autor con la de otro.</li> </ul> <p><b>Rango de lectura y el nivel de complejidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende textos apropiados para sexto grado independientemente y por un período prolongado de tiempo.</li> <li>• Conecta conocimientos y experiencias de fondo a los textos.</li> </ul>	<p><b>Tipos de texto, propósitos y publicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza información e ideas basadas en un tema para planificar y prepararse para escribir.</li> <li>• Escribe los argumentos que claramente presenta reclamo, reconoce los reclamos opuestos, apoya el reclamo.</li> <li>• Escribe piezas informativas que claramente introduce un tema, organiza ideas, conceptos e información.</li> <li>• Escribe piezas narrativas que desarrollen eventos reales o imaginarios.</li> <li>• Reviza y edita en base a comentarios de compañeros y adultos (con alguna orientación y apoyo).</li> <li>• Usa herramientas digitales para producir y publicar sus escritos.</li> <li>• Usa herramientas digitales para vincular / citar fuentes, así como colaborar e interactuar con otros.</li> <li>• Investiga</li> <li>• Lleva a cabo proyectos de investigación cortos para responder a una pregunta (usando varias fuentes) y generar preguntas para futuras investigaciones.</li> <li>• Recopila información de múltiples fuentes impresas y digitales.</li> <li>• Evalúa la credibilidad de las fuentes.</li> <li>• Cita o parafrasea la información de las fuentes (evitando el plagio).</li> <li>• Proporciona citas</li> </ul>

**EXPRESION Y  
COMPRESION ORAL**

**Colaboración y Comunicación**

- Sigue reglas predeterminadas para discutir textos y temas de nivel de grado.
- Hace un seguimiento del progreso hacia metas / plazos específicos y define los roles individuales para las discusiones.
- Viene preparado para las discusiones al leer o estudiar el material.
- Consulta el texto y / o el material estudiado cuando discute el tema.
- Hace y responde preguntas.
- Comenta con observaciones e ideas relevantes.
- Confirma la información nueva y ajusta sus puntos de vista cuando corresponda.
- Analiza las ideas principales y los detalles de soporte presentados en diferentes formatos y
- Explica cómo aclaran el tema o texto estudiado.
- Delinea el argumento de un orador y las afirmaciones específicas.
- Evalúa la solidez, la relevancia, y la suficiencia de evidencia.

**EXPRESION Y  
COMPRESION ORAL**

**Presentación de conocimiento e ideas**

- Presenta afirmaciones y hallazgos de una manera enfocada
- Usa descripciones, hechos, detalles y ejemplos apropiados y relevantes
- Ajusta su discurso según el contexto y la tarea
- Incluye componentes multimedia y visuales en presentaciones para aclarar reclamos

**EXPRESION Y  
COMPRESION ORAL**

**Convenciones del inglés Estándar**

- Demuestra comprensión de reglas gramaticales estándares, progresivamente más difíciles y partes del discurso.
- Produce oraciones completas y preguntas, y usa convenciones
- Conocimiento del lenguaje
- Elije palabras que expresen ideas de forma precisa y concisa.
- Adquiere y usa vocabulario
- Determina el significado de palabras de significado desconocido y múltiple en libros de séptimo grado utilizando pistas de contexto, partes de palabras, materiales de referencia y señalando cómo se relacionan las palabras.
- Interpreta figuras del habla encontradas en un texto.
- Distingue las connotaciones de palabras con denotaciones similares como refinado, respetuoso, cortés
- Usa palabras y frases apropiadas para su grado.



<p><b>LECTURA</b> (Literatura)</p>	<p><b>LECTURA</b> (Texto Informativo)</p>	<p><b>ESCRITURA</b></p>
<p><b>Ideas clave y evidencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cita la evidencia del texto que más apoya el análisis de lo que dice el texto.</li> <li>• Cita la evidencia del texto que más apoya sus inferencias.</li> <li>• Determina el tema y analiza cómo se desarrolla.</li> <li>• Proporciona un resumen objetivo del texto.</li> <li>• Analiza cómo las líneas de diálogo o incidentes impulsan la acción, revelan aspectos de los personajes o provocan una decisión.</li> </ul> <p><b>Análisis y Estructura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el significado de las palabras y frases en un texto.</li> <li>• Analiza cómo las palabras específicas afectan el significado y el tono del texto (incluidas las analogías y alusiones a otros textos)</li> <li>• Compara y contrasta la estructura de dos o más textos</li> <li>• Analiza cómo las diferentes estructuras de dos o más textos contribuyen al significado y al estilo.</li> <li>• Analiza cómo las diferencias en las perspectivas de los personajes y el público / lector crean efectos como el humor o el suspenso.</li> <li>• Integración de Ideas y Análisis.</li> <li>• Analiza qué tan diferente y similar es una película o producción en vivo con el texto original.</li> <li>• Analiza cómo una obra moderna de ficción se basa en mitos, historias tradicionales u obras religiosas.</li> </ul> <p><b>Rango de lectura y el nivel de complejidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende textos apropiados para octavo grado independientemente y por un período prolongado de tiempo.</li> <li>• Conecta conocimientos y experiencias de fondo a los textos.</li> </ul>	<p><b>Ideas clave y evidencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cita la evidencia del texto que más apoya el análisis de lo que dice el texto.</li> <li>• Cita la evidencia del texto que más apoya sus inferencias.</li> <li>• Determina las ideas centrales y analiza cómo se desarrolla.</li> <li>• Proporciona un resumen objetivo del texto.</li> <li>• Analiza las conexiones y distinciones entre individuos, eventos e ideas en un texto.</li> </ul> <p><b>Análisis y Estructura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el significado de las palabras y frases en un texto; analiza cómo las palabras específicas afectan el significado y el tono del texto (incluidas las analogías y las alusiones a otros textos).</li> <li>• Analiza la estructura de un párrafo específico y cómo ese párrafo desarrolla y / o refina un concepto clave.</li> <li>• Analiza la estructura que el autor usó para organizar el texto.</li> <li>• Determina el punto de vista o el propósito de un autor.</li> <li>• Analiza cómo el autor reconoce / responde a pruebas y / o puntos de vista contradictorios.</li> <li>• Integra Ideas y Análisis.</li> <li>• Evalúa los pros y los contras de usar diferentes medios (como impresión, digital, video) para presentar un tema o ideas.</li> <li>• Delinea y evalúa el argumento y los reclamos en un texto.</li> <li>• Indica si las afirmaciones son correctas y si la evidencia es relevante y suficiente.</li> <li>• Reconoce evidencia irrelevante.</li> <li>• Analiza dos o más textos que presentan información contradictoria sobre el mismo tema e identifica qué información es conflictiva.</li> </ul> <p><b>Rango de lectura y el nivel de complejidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende textos apropiados para octavo grado independientemente y por un período prolongado de tiempo.</li> <li>• Conecta conocimientos y experiencias de fondo a los textos.</li> </ul>	<p><b>Tipos de texto, propósitos y publicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza información e ideas basadas en un tema para planificar y prepararse para escribir.</li> <li>• Escribe argumentos que claramente presenten el reclamo, reconozcan los reclamos opuestos y respalden el reclamo.</li> <li>• Escribe piezas informativas que claramente introduzcan un tema, organicen ideas, conceptos e información.</li> <li>• Escribe piezas narrativas que desarrollen eventos reales o imaginarios.</li> <li>• Revisa y edita en base a comentarios de compañeros y adultos (con alguna orientación y apoyo)</li> <li>• Usa herramientas digitales para producir y publicar sus escritos.</li> <li>• Usa herramientas digitales para presentar las relaciones entre información / ideas, así como para colaborar e interactuar con otros.</li> <li>• Investiga</li> <li>• Lleva a cabo proyectos de investigación cortos (utilizando varias fuentes) para responder a una pregunta, incluidas las preguntas que elige, y generar preguntas para futuras investigaciones.</li> <li>• Recopila información de múltiples fuentes impresas y digitales.</li> <li>• Usa los términos de búsqueda.</li> <li>• Evalúa la credibilidad de las fuentes.</li> <li>• Cita o parafrasea la información de las fuentes (evitando el plagio).</li> <li>• Proporciona citas.</li> </ul>

**EXPRESION Y COMPRENSION  
ORAL**

**Colaboración y Comunicación**

- Sigue reglas predeterminadas para discutir textos y temas de nivel de grado.
- Hace un seguimiento del progreso hacia metas / plazos específicos y define los roles individuales para las discusiones.
- Viene preparado para las discusiones al leer o estudiar el material; referirse al texto y / o material estudiado al discutir el tema.
- Pregunta y responde preguntas que se conectan con las ideas de los demás; comenta con observaciones e ideas relevantes.
- Confirma nueva información y justifica sus opiniones cuando corresponde.
- Analiza el propósito de la información presentada en diferentes formatos y evalúa los motivos detrás de la presentación.

**EXPRESION Y  
COMPRENSION ORAL**

**Colaboración y Comunicación  
(continúa)**

- Delinea el argumento de un orador y las afirmaciones específicas.
- Evalúa la solidez, relevancia y suficiencia de evidencia reconoce evidencia irrelevante.
- Presentación de conocimiento e ideas.
- Presenta los reclamos y hallazgos de una manera enfocada.
- Usa evidencia relevante, razonamiento y detalles.
- Ajusta su discurso según el contexto y la tarea.
- Integra componentes multimedia y visuales en presentaciones para aclarar y fortalecer los reclamos.

**EXPRESION Y  
COMPRENSION ORAL**

**Convenciones del inglés Estándar**

- Demuestra comprensión de reglas gramaticales estándares progresivamente más difíciles y partes del discurso.
- Produce oraciones completas y preguntas, y usa convenciones.
- Conocimiento del lenguaje.
- Usa verbos en la voz activa o pasiva, así como en el estado de ánimo condicional para el efecto.
- Adquisición y uso de vocabulario.
- Determina el significado de las palabras de significado múltiples y desconocidas en los libros de nivel utilizando pistas de contexto, partes de palabras, materiales de referencia y tomando nota de cómo se relacionan las palabras.
- Interpreta figuras del habla encontradas en un texto.
- Distingue las connotaciones de palabras con denotaciones similares, tales como firme, persistente, resuelto.
- Usa palabras y frases apropiadas para su grado.



6to GRADO	7mo GRADO	8vo GRADO
<p><b>Las habilidades y entendimiento que los estudiantes ganarán durante el 6to grado están entre las bases más importantes para la preparación para el colegio y una carrera. Estas incluyen el trabajar con proporciones y tarifas y trabajar con variables y expresiones variables – componentes básicos del álgebra. Muchos temas serán el énfasis principal durante los años en la escuela intermedia y la escuela secundaria.</b></p> <p>Comprender las proporciones y tarifas, y solucionar los problemas de relaciones proporcionales (p. ej., si me llevó 7 horas podar 4 yardas de césped, a ese ritmo, ¿cuántas yardas de césped podría podar en 35 horas? ¿A qué ritmo se está cortando césped?)</p> <p>Dividir fracciones y resolver problemas de palabras relacionados (p. ej., ¿de qué ancho es una tira de tierra rectangular con un largo de <math>\frac{3}{4}</math> de milla y un área de <math>\frac{1}{2}</math> milla cuadrada?)</p> <p>Usar números positivos y negativos juntos para describir cantidades; entendiendo el orden y valores absolutos de números positivos y negativos</p> <p>Trabajar con variables y expresiones generalizando la forma en que los números trabajan (p.ej., cuando sumas números, el orden no importa, así que <math>x + y = y + x</math>; de igual forma, las propiedades de la suma y multiplicación pueden ser usadas para volver a escribir <math>24x + 18y</math> as <math>6(4x + 3y)</math>, o <math>y + y + y</math> como <math>3y</math>) Entendiendo el proceso para resolver ecuaciones simples</p> <p>Escribir ecuaciones para resolver problemas de palabras y describir relaciones entre cantidades (p. ej., la distancia viajada por un tren en tiempo T puede ser expresada por una ecuación <math>D = 85T</math>, donde D es en millas y T es en horas)</p> <p>Razonar sobre las relaciones entre figuras para determinar el área, área de superficie y el volumen</p>	<p><b>En 7mo grado, los estudiantes crecerán en la habilidad y entendiendo mientras continúan el trabajo del grado anterior en relaciones proporcionales, ecuaciones, y números negativos y positivos. Estos temas permanecerán siendo el énfasis principal a lo largo de los años de la escuela intermedia y en la secundaria. Un buen dominio de las tasas y las relaciones proporcionales, incluyendo porcentajes, también es una habilidad importante de vida.</b></p> <p>Analizar relaciones proporcionales (p. ej., efectuando la representación gráfica en el plano de coordenadas), y distinguir las relaciones proporcionales de otros tipos de relaciones matemáticas (p. ej., comprando 10 veces más la cantidad de artículos le costará 10 veces más, pero teniendo 10 aspirinas más no le bajará la fiebre 10 veces más)</p> <p>Resolver problemas de porcentajes (p.ej., impuesto, consejos, y márgenes de beneficio y disminuciones)</p> <p>Sumar, restar, multiplicar y dividir números positivos y negativos, y resolver problemas relacionados con palabras</p> <p>Resolver problemas de palabras que tienen una combinación de números enteros, fracciones y decimales (p.ej., una mujer que gana \$25.00 por hora recibe un aumento de sueldo de un 10%; ella ganará <math>\frac{1}{10}</math> más de su salario por hora, o \$2.50, para un nuevo salario de \$27.50)</p> <p>Resolver ecuaciones tales como <math>\frac{1}{2}(x-3) = \frac{3}{4}</math> rápidamente y con exactitud y escribiendo ecuaciones de esta clase para resolver problemas de palabras (p.ej., "Tumbé un cartón de leche y 3 tazas fueron derramadas antes de levantar el cartón nuevamente. Cuando me serví el resto de la leche en partes iguales en dos tazas de medir, habían <math>\frac{3}{4}</math> tazas de leche en cada una. ¿Cuánta leche había originalmente en el cartón?")</p> <p>Resolver problemas que incluyen dibujos de escala</p> <p>Usar estadísticas para sacar conclusiones y hacer comparaciones (p.ej., decidiendo que candidato es más posible que gane la elección basado en una encuesta)</p>	<p><b>En octavo grado, los estudiantes aprenderán una serie de habilidades e ideas que deben conocer y entender para estar listos para la universidad y su carrera. Los estudiantes continuarán aprendiendo a escribir y razonar con expresiones algebraicas. También harán un estudio exhaustivo de ecuaciones lineales con una y dos variables. Basándose en el trabajo previo de las relaciones entre cantidades, los estudiantes serán introducidos a la idea de una función matemática. Se preparan para la geometría de escuela secundaria comprendiendo la congruencia (misma forma y tamaño) y la similitud de figuras geométricas</b></p> <p>Entendiendo la pendiente y relacionando dos ecuaciones lineales en dos variables a las líneas de un plano coordenado</p> <p>Resolviendo ecuaciones lineales (p.ej., <math>-x + 5(x + 1/3) = 2x - 8</math>); resolviendo pares de ecuaciones lineales (p.ej., <math>x + 6y = -1</math> y <math>2x - 2y = 12</math>); y escribiendo ecuaciones para resolver problemas relacionados con palabras</p> <p>Comprendiendo las funciones como reglas que asignan una salida de un número único a cada entrada de número; usando funciones lineales para modelar relaciones</p> <p>Analizando relaciones estadísticas usando la mejor línea (una línea derecha que modele una asociación entre dos cantidades)</p> <p>Trabajando con exponentes positivos y negativos, símbolos de raíz cuadrada, raíz cúbica y notación científica (p.ej., evaluando <math>\sqrt{36 + 64}</math>; calculando la población mundial <math>7 \times 10^9</math>)</p> <p>Entendiendo la congruencia y similitud usando modelos físicos, transparencias o software de geometría (p.ej., teniendo dos figuras congruentes, muestre como obtener una de la otra por una secuencia de rotaciones, traslados y/o reflexiones)</p> <p>Entendiendo y aplicando el Teorema de Pitágoras (<math>a^2 + b^2 = c^2</math>) para resolver problemas</p>

# CIENCIAS | ESTANDARES FUNDAMENTALES DE NC

6to GRADO	7mo GRADO	8vo GRADO
<p><b>Los mayores conceptos y habilidades estudiados en sexto grado son:</b></p> <p>Comprender las propiedades de las ondas y la propiedad de energía en forma de onda en terremotos, luz y ondas de sonido.</p> <p>Entender la estructura, clasificación y propiedades físicas de la materia.</p> <p>Comprender las características de transferencia de energía y las interacciones entre la materia y energía.</p> <p>Conocer la tierra, la luna, el sol, el sistema solar y las propiedades, las estructuras y movimientos predecibles de los cuerpos celestes en el universo.</p> <p>Comprender la estructura de la tierra y la forma en que las interacciones de fuerzas constructivas y destructivas han provocado cambios en la superficie de la tierra con el tiempo y los efectos de la litosfera en los seres humanos.</p> <p>Comprender las estructuras, procesos y comportamientos de las plantas que les permiten sobrevivir y reproducirse.</p> <p>Comprender el flujo de energía a través de los ecosistemas y las respuestas de las poblaciones a los factores bióticos y abióticos en su entorno</p>	<p><b>Los mayores conceptos y habilidades estudiados en séptimo grado son:</b></p> <p>Comprender el movimiento, los efectos de las fuerzas en movimiento y las representaciones gráficas de movimiento.</p> <p>Comprender las formas de energía, transferencia de energía y transformación y conservación de sistemas mecánicos.</p> <p>Comprender cómo el ciclo de la materia (agua y gases) dentro y fuera de la atmósfera se relaciona a la atmósfera terrestre, tiempo y clima y los efectos de la atmósfera en los seres humanos.</p> <p>Comprender los procesos, estructuras y funciones de los organismos vivos.</p> <p>Comprender la relación de los mecanismos de reproducción celular, patrones hereditarios y factores externos a la posible variación entre descendencia.</p>	<p><b>Los mayores conceptos y habilidades estudiados en octavo grado son:</b></p> <p>Comprender las propiedades de la materia y los cambios que se producen cuando la materia interactúa en un recipiente abierto y cerrado.</p> <p>Explicar las implicaciones ambientales asociadas con varios métodos para obtener, manejar y usar recursos energéticos</p> <p>Entender la hidrosfera y el impacto de los seres humanos en los sistemas locales y los efectos de la hidrosfera en seres humanos.</p> <p>Comprender la historia de la Tierra y sus formas de vida basada en la evidencia de los cambios registrados en los registros fósiles y las formaciones.</p> <p>Entender los peligros causados por los agentes de enfermedades que afectan a los seres vivos.</p> <p>Entender cómo la biotecnología es utilizada para afectar a los organismos vivos.</p> <p>Entender cómo los organismos interactúan con y responden a los componentes bióticos y abióticos de su medio ambiente.</p> <p>Comprender la evolución de los organismos y su morfología basada en la evidencia, teorías y procesos que afectan la tierra con el tiempo.</p> <p>Entender la composición de las distintas sustancias, lo que se relaciona a su capacidad de servir como fuente de energía y los materiales de construcción para el crecimiento y reparación de los organismos.</p>



6to GRADO	7mo GRADO	8vo GRADO
<p><b>Los conceptos principales y habilidades estudiadas en sexto grado son:</b></p> <p>Ampliar el conocimiento, habilidades y entendimientos de Carolina del Norte y los Estados Unidos adquiridos en la escuela primaria mediante la conexión de esos estudios a su primera mirada formal a un estudio del mundo.</p> <p>Los estudiantes se enfocarán en el surgimiento, expansión y declive de civilizaciones desde la Era Paleolítica hasta 1400 EC. Comprenderán los factores clave que dieron forma al desarrollo de las civilizaciones.</p> <p>Dar una mirada sistemática a la historia y la cultura de varias regiones del mundo, incluido el desarrollo de los sistemas económicos, políticos y sociales.</p> <p>Aprender sobre civilizaciones, sociedades y regiones de África, Asia, Europa y América.</p> <p>Reconocer e interpretar las “lecciones de la historia”; esos entendimientos transferibles que son apoyados a través del tiempo por cuestiones y temas recurrentes.</p>	<p><b>Los conceptos principales y habilidades estudiadas en séptimo grado son:</b></p> <p>Ampliar la noción, habilidades y conocimiento adquiridos en el examen de sexto grado sobre las primeras civilizaciones.</p> <p>Estudiar el mundo desde la Edad de la Exploración hasta los tiempos contemporáneos a fin de entender las implicaciones de las interacciones globales aumentadas.</p> <p>Investigar los diversos factores que dieron forma al desarrollo de sociedades y regiones en el mundo moderno, así como las interacciones globales entre esas sociedades.</p> <p>Examinar varias civilizaciones, sociedades y regiones en África, Asia, Europa y las Américas.</p> <p>Reconocer los patrones y las conexiones entre los hechos y las ideas relacionadas con el fin de llegar a una comprensión más profunda del contenido.</p> <p>Reconocer e interpretar las “lecciones de la historia”; esos entendimientos transferibles que son apoyados a través del tiempo por cuestiones y temas recurrentes.</p>	<p><b>Los conceptos principales y habilidades estudiadas en octavo grado son:</b></p> <p>Integrar la historia de Estados Unidos con el estudio de la historia de Carolina del Norte. Este estudio integrado ayuda a los estudiantes a comprender y apreciar el legado de nuestra República Democrática y para desarrollar habilidades necesarias para participar con responsabilidad e inteligencia como ciudadanos de Carolina del Norte.</p> <p>Centrarse en los sucesos críticos, personalidades, problemas y acontecimientos ocurridos en el estado y la nación desde la Era Revolucionaria hasta los tiempos modernos.</p> <p>Analizar la relación de la geografía, eventos y personas a los desarrollos políticos, económicos, tecnológicos y culturales que forjaron con el tiempo nuestra existencia en el estado de Carolina del Norte y los Estados Unidos.</p> <p>Reconocer los patrones y las conexiones entre los hechos y las ideas relacionadas con el fin de llegar a una comprensión más profunda del contenido.</p> <p>Reconocer e interpretar las “lecciones de la historia”; esos entendimientos transferibles que son apoyados a través del tiempo por cuestiones y temas recurrentes.</p>

Los estándares están organizados en torno a cinco aspectos: historia; geografía; ciencias económicas; educación cívica y gobernabilidad; y ciencias del comportamiento. Los temas no se enseñarán de forma aislada, sino que se entrelazarán en un estudio integrado que ayude a contar la historia completa de nuestro estado y nación. La línea de indagación ayuda a unir esto a medida que los estudiantes aprenden el proceso de hacer el trabajo de un científico social. Estudios Sociales de la escuela intermedia involucrarán a los estudiantes en cursos académicos rigurosos que incluyen múltiples ideas, puntos de vista y perspectivas que los preparan con el conocimiento, la comprensión y las habilidades necesarias para vivir productivamente y participar en una sociedad multicultural y competitiva a nivel mundial.

## 6to GRADO

### Áreas de enfoque:

- Aprender acerca de la toma de decisiones y la fijación de metas.
- Entender las técnicas positivas para el manejo del estrés.
- Centrarse en la relación entre la expresión saludable de las emociones y las conductas.
- Estudiar las Directrices Dietéticas para los estadounidenses.
- Analizar las etiquetas de los Alimentos.
- Descubrir la nutrición de toda la vida y conceptos de bienestar corporal (mantenimiento físico) relacionados con la salud.
- Discutir los riesgos para la salud asociados con el consumo de alcohol, tabaco y otras drogas.
- Centrarse en conductas de reducción de riesgos para protegerse a sí mismo y a los demás del uso de las bebidas alcohólicas, el tabaco y otras drogas.
- Comprender el bienestar, prevención de enfermedades y el reconocimiento de los síntomas.
- Analizar información sobre la salud y productos.
- Debatir acerca de la protección del medio ambiente.
- Comprender lo que son la comunicación y relaciones interpersonales.
- Enfatizar las habilidades motoras y el movimiento necesario para llevar a cabo una variedad de actividades físicas.
- Comprender la importancia que tiene un nivel de actividad física para mejorar la salud

## 7mo GRADO

### Áreas de enfoque:

- Aprender cómo manejar del estrés
- Comprender las relaciones y conductas saludables.
- Aprender sobre la depresión y salud mental.
- Utilizar Mi Plato y Etiquetas de Datos de los Alimentos para planear y emplear una nutrición y actividad saludable.
- Aplicar toda la vida los conceptos de nutrición y actividades relacionadas con la salud.
- Centrarse en los riesgos para la salud asociados con el consumo de alcohol, tabaco y otras drogas
- Comprender el bienestar, prevención de enfermedades y el reconocimiento de los síntomas.
- Aprender sobre el sistema inmunológico.
- Evaluar información sobre la salud y productos.
- Descubrir los primeros auxilios y prevención de heridas.
- Comprender lo que son la comunicación y relaciones interpersonales.
- Demostrar un nivel más avanzado de conocimiento en técnicas de manipulación que afectan la calidad de patrones de movimiento.
- Aplicar estrategias de juego y tácticas en una variedad de juegos y actividades.
- Centrarse en la relación entre la actividad física y el consumo de calorías

## 8vo GRADO

### Áreas de enfoque:

- Aprender sobre estrategias para resolver problemas.
- Comprender la toma de decisiones y fijación de metas.
- Utilizar directrices dietéticas para planear comidas saludables y nutritivas.
- Comprender la relación de la nutrición para la prevención de enfermedades.
- Discutir los trastornos de la alimentación.
- Reconocer los beneficios de una actividad regular y una buena nutrición para mejorar la calidad de vida.
- Comprender los riesgos para la salud asociados con el consumo de alcohol, tabaco y otras drogas.
- Estudiar las enfermedades crónicas, como el asma, alergias, diabetes, epilepsia).
- Discutir los problemas ambientales mundiales.
- Aprender acerca de la maniobra Heimlich y reanimación cardiopulmonar.
- Discutir las relaciones saludables y no saludables.
- Habilidades avanzadas en equipo, deportes individuales, duales, búsquedas al aire libre, y baile.
- Integrar las estrategias y tácticas dentro de un juego

En el siglo XXI, la importancia y el valor de la educación física de calidad y el buen estado físico personal se reconocen como nunca antes. Esta creciente conciencia se acompaña con el conocimiento de que la infancia es el momento para comenzar a desarrollar estilos de vida activos y saludables. En los últimos años, un cuerpo creciente de investigación, teoría y experiencia práctica ha agudizado nuestra comprensión de los aspectos beneficiosos de nuestros programas de Educación Física y aquellos aspectos que son contraproducentes.

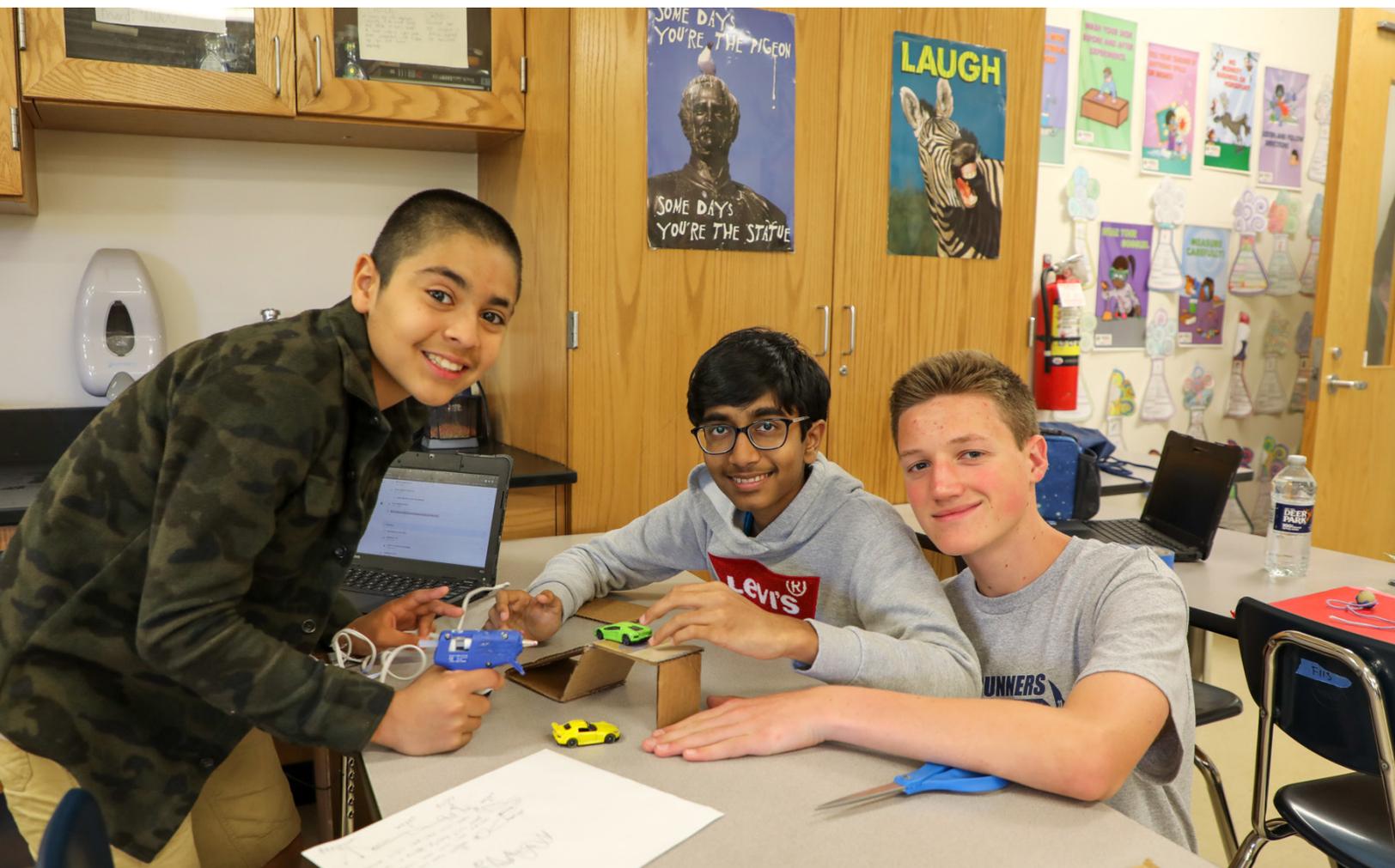


# ESTANDARES FUNDAMENTALES DE NC

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ARTE TEATRAL	EDUCACION MUSICAL	ARTES VISUALES
<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizará movimiento, voz y escritura para comunicar sus ideas y sentimientos.</li><li>• Utilizará su desempeño para comunicar sus ideas y sentimientos</li><li>• Analizará textos literarios y representaciones.</li><li>• Entenderá cómo diseñar componentes técnicos de teatro, tales como disfraces, juegos, accesorios, maquillaje, iluminación y sonido.</li><li>• Analizará el teatro en términos de contextos sociales, históricos, y culturales en los cuales fue creado.</li><li>• Entenderá las tradiciones, papeles, y convenciones del teatro como un medio de expresión artística</li></ul>	<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aplicará los elementos de la música y técnicas musicales a fin de cantar y tocar la música con exactitud y expresión.</li><li>• Interpretará el sonido y los sistemas de símbolo de la música.</li><li>• Creará música usando una variedad de fuentes de sonido y notaciones.</li><li>• Comprenderá los elementos que interactúan con el fin de responder a la música y los conciertos de música.</li><li>• Comprenderá las conexiones globales, interdisciplinarias y del siglo 21 con la música</li></ul>	<p><b>El estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizará el lenguaje de las artes visuales para comunicarse de manera efectiva</li><li>• Aplicará habilidades de pensamiento creativas y críticas a la expresión artística.</li><li>• Creará arte utilizando una variedad de herramientas, medios de comunicación y procesos de forma segura y apropiada.</li><li>• Comprenderá los contextos globales, históricos, sociales y culturales de artes visuales.</li><li>• Comprenderá las conexiones interdisciplinarias y las aplicaciones de vida de las artes plásticas.</li><li>• Usará el análisis crítico para generar respuestas a una variedad de indicaciones.</li></ul>

Aunque cada programa está diseñado para cada nivel de grado, es importante recordar que todos los estudiantes no encajan en las categorías de aprendizaje prescritas. Por lo tanto, los estudiantes deben ser evaluados individualmente y, en consecuencia, presentarles oportunidades artísticas apropiadas.



Desarrollo de Carrera es un proceso permanente por medio del cual los individuos desarrollan y refinan su identidad propia en su relación con la vida y las decisiones de empleo. Los estudiantes de la escuela intermedia han alcanzado una edad crítica donde pueden explorar la toma de decisiones sobre una carrera y desarrollar planes educativos futuros. Las experiencias de desarrollo profesional para los estudiantes de intermedia están diseñadas para ser exploratorias por naturaleza y no designadas a desarrollar habilidades específicas. La misión del Programa de Desarrollo de Carrera de la Escuela Intermedia es que todos los estudiantes participen en las actividades destinadas a explorar las decisiones de carrera para que estén más preparados al tomar decisiones sabias sobre las opciones de carrera en la escuela secundaria y en adelante.

**Como Participante en el Programa de Desarrollo de Carreras de la Escuela Intermedia, el estudiante:**

- Explorará la auto-conciencia.
- Usará computadoras y tecnología.
- Aprenderá las Fuentes de información de carreras actualizadas.
- Completará inventarios de intereses en carreras, evaluación de estilos de aprendizaje y otras evaluaciones relacionadas a decisiones sobre carreras.
- Participará en actividades de exploración de carreras a través de la práctica.
- Estará al tanto de las oportunidades de carreras disponibles en y mas alla de la escuela secundaria.
- Estará familiarizado con las oportunidades de empleo disponibles en el Condado Unión y las áreas que le rodean geográficamente.
- Desarrollará un plan de cuatro años delineando tentativamente los cursos a tomar en la escuela secundaria

A partir de la escuela intermedia, los estudiantes tendrán acceso a Major Clarity, que es la herramienta de exploración de carreras a elegir para las Escuelas Publicas del Condado Unión. Los estudiantes pueden acceder a este servicio a través de la cuenta UCPS Clever. Este servicio permitirá a los estudiantes trabajar con los Coordinadores de Desarrollo Profesional de la Escuela Intermedia, los maestros de Educación Tecnológica Profesional, los maestros académicos y / o los consejeros para ayudarlos a desarrollar un plan educativo de calidad, explorar vías de educación técnica y profesional y aprender más sobre intereses profesionales.



Los estudiantes de hoy deben estar preparados para prosperar en un panorama tecnológico en constante evolución. A partir del año escolar 2020-2021, NCDPI ha adoptado los estándares de la Sociedad Internacional de Tecnología en la Educación (ISTE). Estos estándares están diseñados para fortalecer la voz de los estudiantes y garantizar que el aprendizaje sea un proceso impulsado por los estudiantes. Por favor, consulte la lista de estándares a continuación.

### **Estudiante Capacitado**

Los estudiantes aprovechan la tecnología para tomar un papel activo en la elección, el logro y la demostración de competencia en sus metas de aprendizaje, informado por las ciencias del aprendizaje.

### **Ciudadano Digital**

Los estudiantes reconocen los derechos, responsabilidades y oportunidades de vivir, aprender y trabajar en un mundo digital interconectado, y actúan y modelan de manera segura, legal y ética.

### **Constructor de conocimiento**

Los estudiantes seleccionan críticamente una variedad de recursos utilizando herramientas digitales para construir conocimiento, producir artefactos creativos y crear experiencias de aprendizaje significativas para ellos y los demás.

### **Diseñador innovador**

Los estudiantes usan una variedad de tecnologías dentro de un proceso de diseño para identificar y resolver problemas creando soluciones nuevas, útiles o imaginativas.

### **Pensador computacional**

Los estudiantes desarrollan y emplean estrategias para comprender y resolver problemas de maneras que aprovechan el poder de los métodos tecnológicos para desarrollar y probar soluciones.

### **Comunicador Creativo**

Los estudiantes se comunican claramente y se expresan creativamente para una variedad de propósitos usando las plataformas, herramientas, estilos, formatos y medios digitales apropiados a sus metas.

### **Colaborador global**

Los estudiantes utilizan herramientas digitales para ampliar sus perspectivas y enriquecer su aprendizaje colaborando con los demás y trabajando eficazmente en equipos a nivel local y global



# ESTANDARES FUNDAMENTALES DE NC | IDIOMAS

Los programas de Idiomas varían por escuela por la duración del estudio y los idiomas ofrecidos.

Los programas de la escuela Intermedia varían entre:

- Cursos Exploratorios
- Cursos Iniciales
- Cursos de Continuación

## **METAS DEL PROGRAMA:**

Todos los tres programas (el Inicial, el de Continuación y el Nivel Uno de Escuela Secundaria) introducen a los estudiantes al conocimiento del idioma y les brinda la oportunidad de practicar el dominio mientras aprenden sobre la cultura mundial relevante. El énfasis es colocado en el desarrollo de las cuatro habilidades (escuchar, hablar, leer y escribir) con una atención especial prestada a las habilidades de escuchar y hablar primero. La gramática, en lugar de estar en el centro de instrucción, está integrada en las lecciones. Los tres programas varían en cuanto a la profundidad y la duración de los estudios, así como el punto de partida.

De acuerdo con los Estándares Esenciales de Carolina del Norte en relación a Idiomas Extranjeros, a medida que los estudiantes hacen conexiones con el aprendizaje, lenguaje, otras disciplinas y comunidades que hablan el idioma que estudian, los estudiantes podrán:

- Usar el idioma para tomar parte en la comunicación interpersonal.
- Entender las palabras y conceptos presentados en el idioma.
- Usar el idioma para presentar información a una audiencia.
- Comparar la cultura de los estudiantes y la cultura objetivo

**Nivel Uno Secundaria** está disponible en algunas escuela intermedias para crédito de graduación de escuela secundaria en Chino, Francés o Español para estudiantes de 8º grado que cumplieron con los criterios para ingresar al curso.

Los programas de **6to grado** son *exploratorios y generalmente duran seis semanas. Los programas de exploración permiten a los estudiantes comprender los conceptos básicos del aprendizaje de idiomas que les ayudará a decidir sobre el camino a seguir para estudiar un idioma más formal.*

- Los temas de los programas de francés y español de 6to grado incluyen: saludos, introducciones, instrucciones y objetos del salón de clases, números y fechas, describir amigos y familia al igual que algunas acciones básicas.
- Los temas del programa chino de 6to grado incluyen: saludos, introducciones, instrucciones y objetos del salón de clases, números y edades, rasgos faciales, describiendo la estatura de las personas y sus rasgos. Los estudiantes aprenderán las bases y son capaces de leer y escribir algunas cosas básicas mientras usan la versión fonética del idioma, pinyin.

**CONSEJO PARA PADRES:**  
**¡Haga la vida con su estudiante de la escuela intermedia más agradable!**

No te tomes las cosas personalmente. Aunque él o ella no puede decir tan a menudo, su joven adolescente te ama y te admira.

- **Los programas de 7mo y 8vo grado** se enfocan en el entendimiento y uso del idioma mientras sientan las bases para los programas de crédito de la escuela secundaria.
- Los temas del programa de Francés de 7mo y 8vo grado incluyen: las introducciones, números, instrucciones de aula, números, saludos, años, lo que les gusta y no les gusta, actividades preferidas, sujetos de aula y tiempos, objetos escolares, colores, deportes, aficiones, estado del tiempo, meses, temporadas, alimentos y bebidas, sitios para ir, cosas para hacer, y descripción de miembros de la familia. La cobertura depende de la duración del curso.
- Los temas del programa de **Español de 7mo y 8vo grado** incluyen: saludos, introducciones, fechas y días, estado del tiempo, temporadas, tiempo, instrucciones de aula, lo que les gusta y no les gusta, descripciones de personalidades, cursos académicos, alimentos y bebidas, buena salud, actividades de ocio, deportes, lugares en la comunidad, familias, celebraciones, edad y como ordenar en un restaurante. La cobertura depende de la duración del curso.
- Los temas del programa de idioma **Chino de 7mo y 8vo grado** incluyen: saludos, introducciones, países, nacionalidades, miembros de la familia, números, casas, alimentos y bebidas, estudiantes y cursos académicos, fechas y días de la semana y la hora. Los estudiantes aprenderán las bases de los trazos del carácter y son capaces de leer y escribir algunos caracteres básicos mientras usan la versión fonética del idioma, pinyin como una herramienta de pronunciación.

Las Escuelas Públicas del Condado Union ofrecen instrucción de inmersión en dos idiomas en la escuela intermedia para los estudiantes que han completado la instrucción de inmersión en dos idiomas desde jardín de infantes hasta quinto grado en una escuela primaria de UCPS o han sido admitidos a través del proceso de ingreso tardío.

### Programa de Inmersión en Dos Idiomas

El Programa de Inmersión en Dos Idiomas de la Escuela Intermedia UCPS es el siguiente:

6to GRADO	7mo GRADO	8vo GRADO
Chino Mandarín Dual y Herencia I (Parte A) Español Dual y Herencia I (Parte A)	Chino Mandarín Dual y Herencia I (Parte B) Español Dual & Herencia I (Parte B)	Chino Mandarín Dual y Herencia II Español Dual y Herencia II

**Plan de estudios:** Los estudiantes en el programa de Inmersión en Dos Idiomas se enfocarán en los Estándares Esenciales de Carolina del Norte para Idiomas. El plan de estudios es una combinación de instrucción basada en el contenido y un enfoque en la precisión léxica y gramatical. El plan de estudios enseñará conciencia global, basado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, también llamados Objetivos Globales. Los estudiantes desarrollarán su conocimiento cultural mientras trabajan en vocabulario avanzado, estructura de oraciones y orden de palabras. Los temas gramaticales específicos variarán según el idioma de instrucción. Todos los cursos se impartirán íntegramente en chino mandarín o español, según el modelo del programa.

# ESTANDARES FUNDAMENTALES DE NC

**Idiomas para Crédito en la Secundaria:** Estudiantes que completen con éxito los cursos de Nivel I Dual Inmersión y Herencia de sexto y séptimo grado (partes A y B) obtendrán un crédito de secundaria de Idiomas. Los estudiantes que completen con éxito el curso de Nivel II Dual y de Herencia de octavo grado obtendrán un crédito de escuela secundaria en Idiomas. Los estudiantes que completen la secuencia de instrucción de inmersión en dos idiomas de la escuela intermedia pueden inscribirse en Mandarín III o IV o Español III o IV y cursos subsiguientes de idiomas avanzados en la escuela secundaria. La decisión de inscribirse en el nivel III o el nivel IV será determinada por cada familia con las sugerencias y recomendaciones del maestro

## Oportunidades para obtener créditos de secundaria en la escuela intermedia

6TO GRADO	7MO GRADO	8VO GRADO
Chino Mandarín Dual y Herencia Nivel I (Partes A y B) Español Dual & Herencia Nivel I (Partes A y B) 1 HS CRÉDITO POR IDIOMAS	Chino Mandarín Dual y Herencia Nivel II Español Dual & Herencia Nivel II 1 HS CRÉDITO POR IDIOMAS	

**Endoso de Idiomas de Carolina del Norte:** El estudiante deberá obtener un GPA combinado no ponderado de 2.5 o superior en los cuatro cursos de Artes del Idioma Inglés requeridos para la graduación. El estudiante deberá establecer el dominio de uno o más idiomas además del Inglés, utilizando una de las opciones descritas por la Junta de Educación del Estado de Carolina del Norte y de acuerdo con las pautas desarrolladas por el Departamento de Instrucción Pública de Carolina del Norte.

**Proceso de entrada tardía:** Quienes que no asistieron a la instrucción de inmersión en dos idiomas K - 5 en UCPS y deseen solicitar el ingreso al Programa de Escuela Intermedia de Inmersión en Dos Idiomas de UCPS deben comunicarse con la escuela de su grupo y averiguar sobre las posibles vacantes y la evaluación del idioma en mandarín o español. Visite la pagina [Dual Language Immersion Admission Guidelines](#) para obtener mayor información.

**Transferencias:** Aquellos interesados cuyo grupo no tenga un programa de inmersión bilingüe en la escuela intermedia en el idioma de su elección pueden consultar sobre vacantes en otros grupos.

# Pautas de las Organizaciones de Honor

- La organización de honor de la escuela intermedia, ya sea el Club Nacional Junior Beta o la Sociedad de Honor Nacional Junior, es considerada un club o grupo de servicio y liderazgo. La entrada se basa en el alto logro académico y una ciudadanía y carácter sobresaliente.
- **Afiliación:** Las escuelas intermedias pueden afiliarse con el Club Nacional Junior Beta y/o la Sociedad Nacional de Honor Junior.
- Los estudiantes de séptimo y octavo grado pueden ser considerados para ser miembros de NJHS/NJBC.
- Matemáticas, ciencias, estudios sociales, artes del lenguaje y literatura y salud/educación física deben incluirse en la determinación de promedios para ser miembros en cualquier club. Se requiere un promedio mínimo de 92.00 para la entrada en la Sociedad Nacional de Honor Junior y un mínimo de 92.00 para el Club Nacional Beta Junior. Este mínimo de 92.00 debe estar a nivel de grado o más alto, clases y no puede ser el resultado de redondeo. El archivo de conducta del estudiante también será considerado para la elegibilidad de la membresía

## Inducción en la Sociedad Nacional de Honor o Club Beta:

### 6to Grado:

No inducción

### 7mo Grado:

Después del 5to período de calificaciones de seis semanas usando solo las calificaciones del 7mo grado

### 8vo Grado:

Después del 3er período de calificaciones de seis semanas usando las calificaciones del 8vo grado más las del 7mo grado.\*

\*el reporte de calificaciones del 7mo grado cuenta doble, las calificaciones de los semestres del 8vo grado cuentan una sola vez

## Conducta para todos los inducidos:

No más de una "N" en cualquier materia

Ninguna "U" en cualquier materia desde la fecha de entrada al 7mo grado

# Pautas de las Organización de Honor

VISIÓN GENERAL DE LAS PRUEBAS  
ESTANDARIZADAS DE LA ESCUELA  
INTERMEDIA

Cualquier de la Sociedad Nacional de Honor Junior o en el Club Beta Nacional Junior cuyo promedio en cualquier período de calificación individual caiga por debajo de 92.00 en para cualquier período de calificación estará a prueba por un período de calificación. Un miembro puede estar en período de prueba sólo una vez. Si las calificaciones no mejoran para cumplir con los requisitos durante el periodo de prueba, el miembro será destituido automáticamente. Cualquier estudiante con una remisión disciplinaria que resulte en ISS (suspensión dentro de la escuela) o 1 (un) día de OSS (suspensión fuera de la escuela) será puesto en período de prueba durante el año escolar actual. Cualquier asignación adicional a ISS o más de un día de OSS durante el año escolar resultará en el despido inmediato y permanente. Una vez admitido, la primera "N" en la conducta en cualquier materia da como resultado la libertad condicional. La segunda "N" en cualquier materia da lugar a la destitución. La primera "U" de conducta resulta en despido. Un miembro que está en período de prueba puede asistir a las reuniones, pero no puede votar ni participar en las actividades del club. Los estudiantes expulsados no serán elegibles para regresar.

Todas las clases, incluidas las artes culturales y Salud/PE, contarán para el cuadro de honor. Para estar en el Cuadro de Honor "A", un estudiante debe tener A en todo su reporte de calificaciones para el período de calificación.

Para estar en el cuadro de honor "A-B", un estudiante debe tener todas las A y B en su boleta de calificaciones para el período de calificación. Se requiere un mínimo de una A para el cuadro de honor "A-B".

## **David Puckett** **Reflexiones del corazón de un maestro**

Los años de la escuela Intermedia  
Esto no es fácil...  
Enseñar a los jóvenes en intermedia...  
Ellos son tan obstinados,  
lo saben todo.  
han olvidado como caminar.  
recuerdan como llorar.  
son adultos un día,  
niños al día siguiente.  
odian su apariencia.  
odian la forma en que los miras.  
odian su nombre.  
tienen poco respeto por cualquiera o cualquier cosa.

Son difíciles.  
son difíciles de amar...  
son difíciles de enseñar...  
son difíciles de entender...  
ellos son difíciles.

Ayúdame a recordar,  
Solo hay una cosa más difícil que  
enseñar al niño en la escuela intermedia ...  
¡Ser uno de ellos!

6to GRADO	7mo GRADO	8vo GRADO
<p>CogAT</p> <p>Evaluación de Lectura EOG</p> <p>Evaluación de Matemáticas READY EOG</p>	<p>READY EOG Evaluación de Lectura</p> <p>READY EOG Evaluación de Matemáticas</p>	<p>READY EOG Evaluación de Lectura</p> <p>READY EOG Evaluación de Matemáticas</p> <p>READY EOG Evaluación de Ciencias</p> <p>Solo estudiantes específicos: Evaluación de Matemáticas I READY EOC Examen Final de Matemáticas II Examen Final de Inglés I Examen Final de Idioma Extranjero I</p>

### PROMOCIÓN/RETENCIÓN DE ESTUDIANTES

Para ser promovidos al grado siguiente, los estudiantes de escuela intermedia deben demostrar conocimientos de nivel de grado obteniendo una calificación a un nivel III o superior en las Evaluaciones READY EOG en Lectura y Matemáticas. Los estudiantes deben pasar Artes del Lenguaje Inglés y Matemáticas. Además, el estudiante debe aprobar dos (2) de estas tres materias: Ciencias, Estudios Sociales y Salud y Educación Física. Los estudiantes que no cumplan las normas para promoción podrán ser obligados a asistir a las reuniones de revisión de responsabilidad al término del año escolar.

La política de promoción también provee consideración especial para algunos estudiantes con discapacidades o que tienen conocimiento limitado del Inglés. Con el tiempo, los estudiantes con conocimientos limitados de Inglés deben cumplir con los mismos requisitos que otros estudiantes de secundaria para recibir su diploma.

### ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

La misión de las Escuelas Públicas del Condado Union es preparar a TODOS los estudiantes para tener éxito. Cada escuela proporciona un sistema de apoyo en niveles, llamado Sistema de Apoyo de Varios Niveles (MTSS) para que todos los estudiantes puedan crecer académica, conductual y emocionalmente. MTSS es un marco para la mejora continua de la escuela y utiliza prácticas basadas en evidencia, un modelo de resolución de problemas basado en datos y un modelo de instrucción / intervención de tres niveles para maximizar el crecimiento de TODOS los estudiantes. MTSS combina Respuesta a la instrucción (RTI) e Intervenciones y apoyos conductuales positivos (PBIS) en un enfoque eficaz y eficiente.

Para obtener más información sobre los apoyos específicos disponibles en la escuela de su hijo, comuníquese directamente con la escuela.

# Escuela Secundaria de Propósito Especial

## ACADEMIA CENTRAL DE ARTE & DE TECNOLOGÍA (CATA)

CATA es un programa de escuela secundaria pública magnet que ofrece las siguientes opciones académicas: Artes Escénicas (Teatro, Danza y Producción Musical y Artes de Grabación), Sistemas de Información (Diseño de Software y Juegos, Ingeniería Informática, Seguridad Cibernética), pre Ingeniería (un plan de estudios de Project Lead the Way), Ciencias Médicas (un plan de estudios de Project Lead the Way), Sistemas de Transporte (reparación de automóviles y colisiones).

Se aceptan estudiantes de todas las áreas del sistema escolar y deben cumplir con los requisitos mínimos de ingreso para ser considerados para la admisión. Debido a la naturaleza de los Itinerarios de la Academia, algunas ofertas de cursos son limitadas. Se proporciona transporte para los estudiantes de CATA.

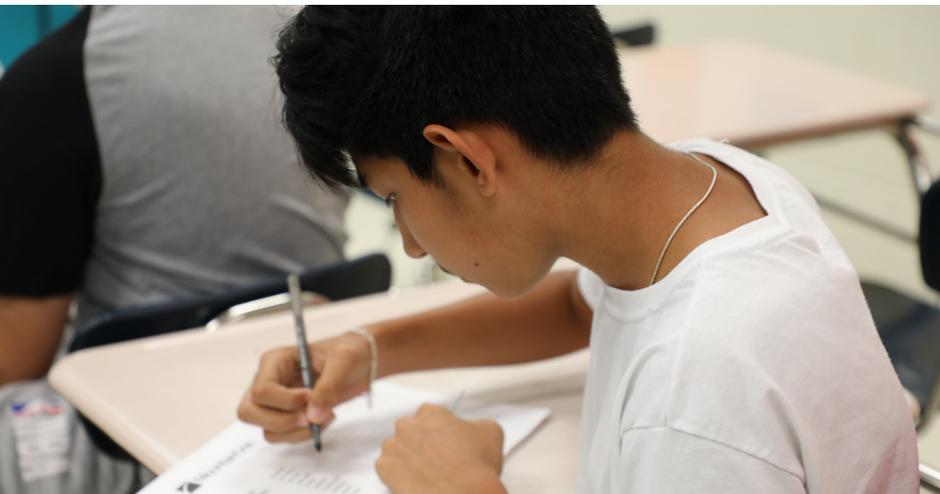
Comuníquese con CATA para obtener más información sobre sus ofertas de programas. Puede encontrar información sobre el proceso de solicitud para estudiantes de octavo grado interesados en asistir a esta escuela <https://ucpsncc.scribborder.com>.

## UNION COUNTY EARLY COLLEGE

UCEC es una escuela secundaria innovadora cooperativa que ofrece un programa de apoyo para que los estudiantes obtengan un diploma de escuela secundaria y un título asociado, o hasta dos años de crédito para una licenciatura, en cinco años sin costo para el estudiante. Es una escuela pequeña con un enfoque audaz, basado en el principio de que el rigor académico, combinado con la oportunidad de ahorrar tiempo y dinero, es un poderoso motivador para que los estudiantes trabajen duro y enfrenten serios desafíos intelectuales.

La inscripción limitada, el tamaño de la clase más pequeño y las relaciones de apoyo con los maestros inspiran y ayudan a los estudiantes a tener éxito en prepararse para la universidad a través del desafiante plan de estudios de la secundaria. Cada año, los estudiantes que ingresan al noveno grado pueden solicitar consideración para la admisión. Los estudiantes deben vivir en el condado Unión, desempeñarse a nivel de grado, estar listos para trabajar duro y tomar cursos difíciles con la ayuda del maestro y estar listos para hacer nuevos amigos de todas las demás escuelas intermedias. Los estudiantes de octavo grado serán informados sobre el proceso de solicitud a través de los consejeros de las escuelas intermedias. Se proporciona transporte para los estudiantes de UCEC.

Comuníquese con UCEC para obtener más información sobre el programa. Puede encontrar información sobre el proceso de solicitud para estudiantes de octavo grado interesados en asistir a esta escuela en <https://ucpsncc.scribborder.com>.



# CARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE DE LA ESCUELA INTERMEDIA

DESARROLLO INTELLECTUAL	DESARROLLO FISICO	DESARROLLO PSICÓLOGICO	DESARROLLO SOCIAL	DESARROLLO MORAL Y ETICO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son intensamente curiosos</li> <li>• Enfrentan decisiones que pueden afectar los valores académicos a largo plazo</li> <li>• Discuten para convencer</li> <li>• Catalogan las preocupaciones personales primero y luego los estudios</li> <li>• Comienzan como pensadores concretos y luego se mueven a pensadores abstractos</li> <li>• Exhiben una conducta desorganizada</li> <li>• Prefieren involucrarse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se preocupan por su apariencia física</li> <li>• Experimentan fluctuaciones en el metabolismo causando la apatía y la inquietud extrema</li> <li>• Se desarrollan físicamente a diferente etapa, las niñas se desarrollan más temprano que los varones</li> <li>• Tienen bajos niveles de Resistencia, fuerza y flexibilidad y falta de salud física</li> <li>• Consumen grandes cantidades de alimentos inapropiados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son optimistas y tienen esperanzas</li> <li>• Exhiben emociones y una conducta erráticas</li> <li>• Son temperamentales e inquietos; a menudo sienten auto-conciencia, falta de autoestima</li> <li>• Son fácilmente ofendidos y sensibles a la crítica</li> <li>• Buscan la aceptación de los adultos</li> <li>• Toman el sarcasmo a mal, pero no tienen corazón cuando hacen sus comentarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar la aceptación y aprobación de sus compañeros</li> <li>• Dividido entre el deseo de independencia y deseo de complacer</li> <li>• Muestran conducta rebeldes hacia los padres, pero dependen de los valores de los padres</li> <li>• Utilizan a los compañeros y modelos a seguir de los medios de comunicación como Fuentes de normas de conducta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tienen un fuerte sentido de la equidad en las relaciones humanas</li> <li>• Enfrentan preguntas morales y éticas para las cuales ellos no están preparados a enfrentar</li> <li>• Dependen del hogar y la iglesia para las opciones morales y éticas</li> <li>• Hacen una gran cantidad de preguntas sobre la vida que no tienen respuestas</li> </ul>

- Robert Ricken

**Los años de la escuela intermedia:  
Amame cuando soy más desagradable**

Soy adulto o niño?

Se me permite vigilar la casa por un rato, pero nunca por el fin de semana.

En el cine, pago la entrada de adulto;

Sin embargo, no se me permite ver películas clasificadas R.

Pregunto nuevamente, "Es un adolescente un adulto o un niño?"



**El primer consejo es pensar en el futuro.....** Una de nuestras mejores herramientas como padres es estar preparados. A medida que su hijo o hija llegue a la escuela intermedia, prepárese para conflictos al menos ocasionales. Piense bien que es lo verdaderamente importante para usted. Es el estilo del peinado de su adolescente tan importante como los deberes escolares? No es la hora de dormir de mayor importancia que el sentirse malhumorado? Obviamente, el perder el tiempo es mucho más fácil que aceptar las drogas. Mientras dan inicio estas situaciones del ir y venir, sepa de antemano en qué áreas está usted dispuesto a negociar y que áreas son absolutas.

**Divida los quehaceres en pequeñas partes.** Algunas veces los jóvenes se sienten abrumados por los quehaceres, especialmente aquellos que ellos dejan a un lado por largo tiempo. Una habitación desastrosa, veintitrés asignaciones de matemáticas, un proyecto de largo término que “de repente” debe ser entregado en unos cuantos días (¡u horas!); todo esto causa al preadolescente el escoger darse por vencido en lugar de empezar.

**Ayude a su hijo/hija a establecer pequeñas metas:** limpia tu cama; termina cinco deberes escolares esta noche; ensambla los materiales para el proyecto. Los preadolescentes tienen problema para estructurar trabajos así que es más fácil acercarse a ellos. De una forma u otra, podemos ayudarles a lograrlo.

**Anime a su hijo/hija de escuela intermedia a mantener un listado diario** (semanalmente es demasiado) con unas cuantas cosas por hacer en el día. Puede ser necesario asignarle una hora específica para cada tarea. Cuando la asignación ha sido completada, trace una línea sobre lo que realizó para mostrar que ha logrado hacerlo.

**No dude en recordarle a su hijo sobre las citas y fechas fijadas.** Trate de pensar por adelantado sobre los materiales requeridos para un proyecto (a menos que usted desee hacer una visita a K-Mart tarde en la noche). Esto no durará para siempre. Cuando ese mismo joven estaba aprendiendo a caminar, le tomamos de la mano e hicimos el camino suave. Ahora él o ella está aprendiendo a tomar una tremenda variedad de trabajos y cambios en la vida; tomándole de la mano (pero no con el firme apretón físico previamente necesario) es necesario más o menos un año a medida que su hijo en la escuela intermedia inicia el camino para llegar a ser un adulto responsable

**Este dispuesto a escuchar** — pero sin empujar o atormentar. Los jóvenes a esta edad valoran la independencia y a menudo parecieran mantenerse secretos. El mantenerse alejados es parte de la separación que ellos tratan de crear. Hazles saber que tu estás allí para ayudarles, pero no les empujes hacia una posición defensiva.

**Si tu hijo está en medio de una larga relación amistosa que esta a punto de romperse, la mejor cosa que puedes hacer es estar allí para escucharle con atención.** Es devastador para nosotros ver a nuestros hijos sufriendo, pero el tomar lados o intervenir no es apropiado, ni les ayudará. Los preadolescentes sobreviven estos sufrimientos, especialmente si ellos saben que estamos allí para escuchar sobre su dolor.

**Los amigos son personas que nos aceptan tal y como somos.** Ellos nos escuchan, ellos no nos critican sin necesidad, ellos nos apoyan cuando estamos en lo correcto y nos animan cuando estamos tristes. Sé un amigo para tu hijo en la escuela intermedia; algunos días los hijos sienten que eres lo único que tienen.

**Todas las amistades tienen sus altas y bajas.** Los chicos necesitan aprender que el ser “mejor amigos” no es siempre una salida suave. Las personas tienen diferencias de opinión y también se enojan, pero aun así ellos se cuidan mutuamente. Esto es que sucede cuando nos involucramos en aquellas conversaciones tales como: “La odio ella es tan altanera y como pudo ella hacerme esto”. Como padres debemos ayudar a nuestros hijos a ver que un problema no arruina una relación, pero el ser obstinado si puede arruinarla. Los estudiantes de intermedia tienen muchas disputas y caídas, pero a menudo los amigos se juntan nuevamente en un corto tiempo.

**Cuando le llame la atención a su hijo, trate solamente el problema preciso, no comente ningún otro asunto.** Decirle: “La basura aún está aquí, y quiero que la saques ahora,” es mejor que decir, “¡Tu eres un haragán! ¡Te pedí que sacaras la basura hacen dos horas y todavía está aquí! Vives como en un corral de cerdos, ¿no crees? Bien, tu no eres el único en esta casa, tu lo sabes...”

**Si el asunto es algo menor, mantén las cosas ligeras.** Los zapatos en el piso, la toalla mojada en la cama, el cartón abierto; estas son cosas para enojarse, tal vez, pero no para estremecer la tierra. Llámale la atención de forma humorística, de forma que tu hijo sepa que quieres que actúe, pero que no le estás castigando. Dile “Ya sea que el gato es mas inteligente de lo que pensé o tu dejaste el cartón de leche abierto en la cocina. Uno de ustedes por favor colóquela en el refrigerador antes de que se dañe.”

**No uses el poder a menos que sea urgente.** Los padres tienen el poder supremo, y los hijos lo saben. No tenemos porque “probárselos” en cada oportunidad. Ahorre su poder para aquellos asuntos realmente importantes que usted ha decidido no son negociables. Eventualmente los chicos van a poseer un poder propio y queremos que sean capaces de usarlo sabiamente.

*Usado con permiso de la Asociación Nacional de Escuelas Intermedias, [www.nmsa.org](http://www.nmsa.org)*



# Directorio de las Escuelas Intermedias

**Dr. William Breedlove**

Chief Academic Officer  
704-296-1002

**Dr. Susan Rodgers**

Director de K-12 Curriculum & Instruction  
704-296-0833

**DIRECTORES****Mrs. Catherine Perry**

Cuthbertson  
704-296-0107

**Dr. Cindy Croffut**

East Union  
704-290-1540

**Mr. James Eversole**

Marvin Ridge  
704-290-1510

**Dr. Jamar Bellamy**

HSA @ Monroe Middle  
704-296-3120

**Mr. John DeLucia**

Parkwood  
704-764-2910

**Dr. Cassie Eley**

Piedmont  
704-296-6350

**Dr. Brian Patience**

Porter Ridge  
704-225-7555

**Mr. Steve Campbell**

South Providence  
704-290-1580

**Dr. Gina Chisum**

Sun Valley  
704-296-3009

**Mr. Marcus Leake**

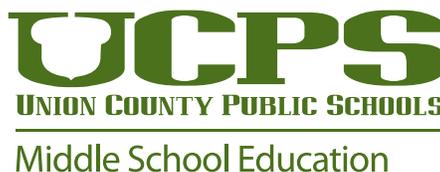
Weddington  
704-814-9772

**Junta Educativa del Condado Union**

Dr. Andrew G. Houlihan, Superintendente  
Melissa Merrell, Presidente  
Kathy Heintel, Vice-Presidente  
Rev. John J. Kirkpatrick, IV  
Matt Helms  
Gary Sides  
Joseph Morreale  
Rev. Jimmy H. Bention, Sr.  
Todd Price  
Sarah May

Materiales proporcionados por:  
Departamento de Currículo e Instrucción

Diseño y plan proporcionado por:  
Oficina de Comunicaciones de UCPS



Educación de la Escuela Intermedia  
400 North Church Street  
Monroe, NC 28112  
Telefono 704.296.0833  
Fax 704.283.8419  
[www.ucps.k12.nc.us](http://www.ucps.k12.nc.us)  
[msct.ucps.k12.nc.us](http://msct.ucps.k12.nc.us)

En cumplimiento de la ley federal, UCPS administra todos los programas educativos, actividades de empleo y admisiones sin discriminación contra ninguna persona por motivos de género, raza, color, religión, origen nacional, edad, discapacidad o estado civil o parental.